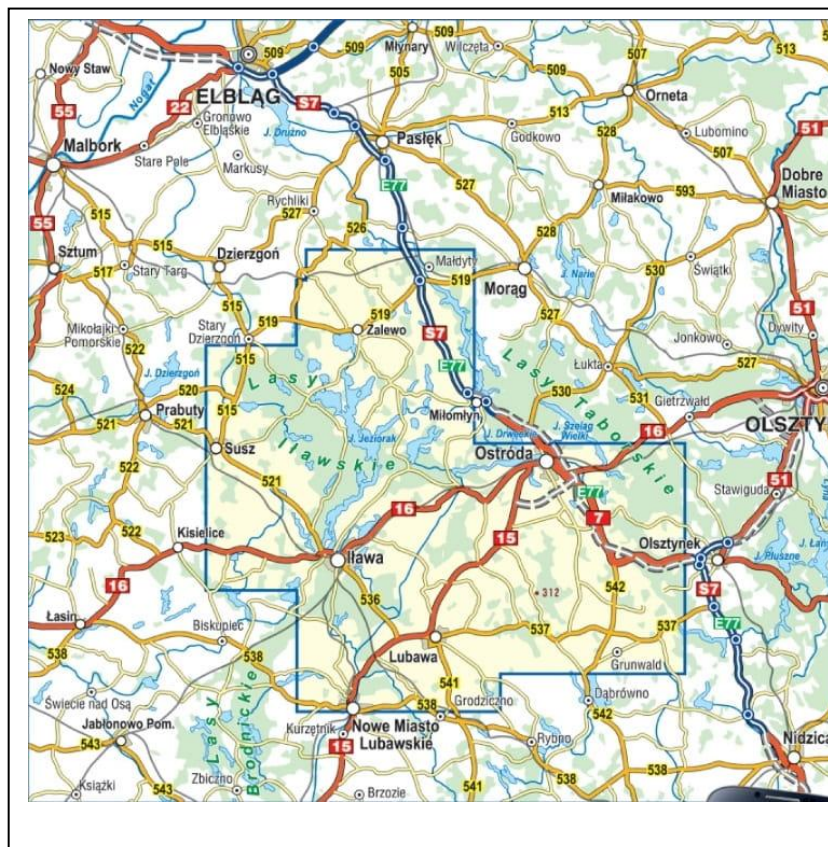


58. OGÓLNOPOLSKI

MŁODZIEŻOWY KONKURS FILATELISTYCZNY

IŁAWA W KRAINIE WARMII I MAZUR

70 LAT POLSKIEGO ZWIĄZKU FILATELISTÓW



Kartka Pocztaowa Cena 70 gr

Nowy podział administracyjny Polski



W latach 1950-1975 województwo olsztyńskie. Województwo warmińsko-mazurskie powstało w 1999 r. w wyniku reformy podziału administracyjnego kraju. Województwo jest położone w północno-wschodniej Polsce i graniczy z:

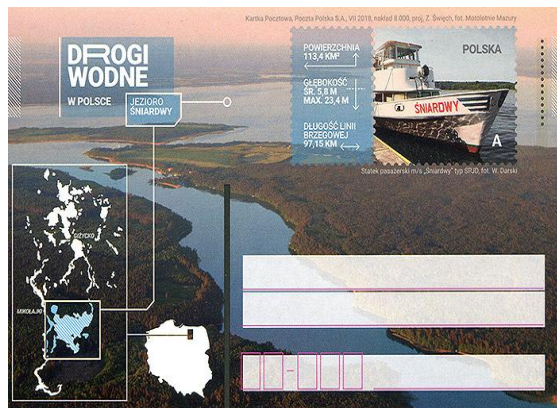
- Rosją (z obwodem kaliningradzkim) na długości 208,3 km na północy
- oraz z województwami:
 - kujawsko-pomorskim na długości 125,8 km na południowym zachodzie
 - mazowieckim na długości 210,9 km na południu
 - podlaskim na długości 220,4 km na wschodzie
 - pomorskim na długości 191,4 km na zachodzie

Siedzibą wojewody i władz samorządu województwa jest Olsztyn. Na obszarze województwa warmińsko-mazurskiego znajdują się 4 porty morskie: port Elbląg, port Frombork, port Nowa Pasłęka, port Tolkmicko oraz 1 przystań morska w Suchaczu.

W województwie utworzono 2 morskie przejścia graniczne: Elbląg i Frombork. Warmia i Mazury to odrębne krainy etnograficzne z odmienną historią, kulturą ludową itd. Obydwie krainy wchodzi w skład Pojezierza Mazurskiego powszechnie zwane przez mieszkańców i turystów po prostu Mazury.

Województwo warmińsko-mazurskie nazywane jest „Krajiną Tysiąca Jezior”. W rzeczywistości znajduje się w nim ponad 3000 jezior, w tym 2000 o powierzchni przekraczającej 1 ha.

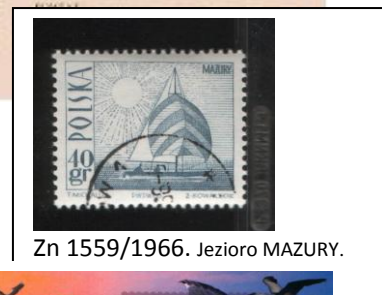
Śniardwy – największe jezioro w Polsce, w województwie warmińsko-mazurskim, położone w powiatach: mrągowskim i piskim, położone w Krajinie Wielkich Jezior Mazurskich, w dorzeczu Pisy. Jest to jezioro polodowcowe. Lustro wody jest na wysokości 116 m n.p.m. W wielu miejscach płytkie dno jeziora usiane jest głazami narzutowymi, które kryją się tuż pod powierzchnią wody (20 do 30 cm pod lustrem wody) stwarzając zagrożenie w żegludze.



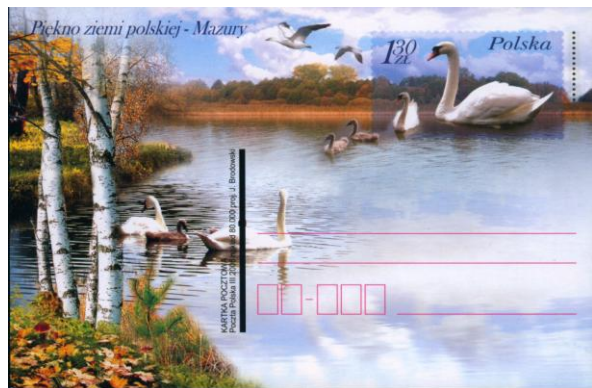
Cp 1821/2018r. Drogi wodne w Polsce



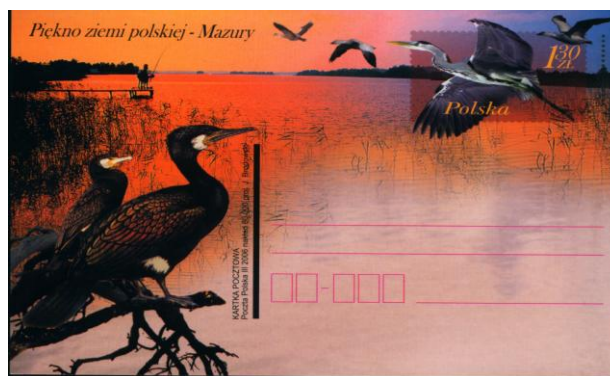
Cp 316/1967. Jacht na jeziorach mazurskich



Zn 1559/1966. Jezioro MAZURY.



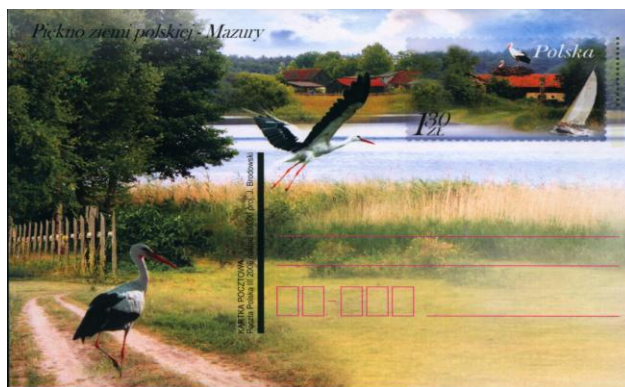
Cp1394/2006. Piękno Ziemi Polskiej-Mazury



Cp 1393/2006. Piękno Ziemi Polskiej- Mazury



Cp 1395/2006. Piękno Ziemi Polskiej- Mazury



Cp 1396/2006. Piękno Ziemi Polskiej- Mazury

Jest to obszar wyjątkowy zarówno w skali całego kraju, jak i Europy – niezwykle bogaty pod względem przyrodniczym, pełen historycznych zabytków oraz uwielbiany przez miłośników sportów wodnych, wędkarstwa i letników.

Wielkie Jeziora Mazurskie słyną z niezliczonych siedlisk rzadkich ptaków. Można obserwować m.in. uważanego za symbol Mazur kormorana, perkoza dwuczubego, tyśkę czapłą oraz łabędzia niemego, najliczniej gniazdującego na jeziorze Łuknajno. Żyje tu również rzadki bocian czarny, kania czarna, orzeł przedni i bielik.

Wędrowcy spotykają na swojej drodze wydrę, bobra, żółwia błotnego łosia oraz wiele gatunków nietoperzy i kolorowych żapek.

Szczególną atrakcją na przełomie września i października są rykowiska jeleni.

naj....naj....naj Warmii i Mazur

ŚNIARDWY – największe jezioro na Warmii i Mazurach i w Polsce. **powierzchnia 113,4 km²**.

max długość 22,1 km,

max szerokość 13,4 km

max. głębokość 23,4 m

wyspy 8

JEZIORAK najdłuższe jezioro na Warmii i Mazurach i w Polsce **max długość 27,45 km**

max szerokość 2,4 km

WUKSNIKI - najgłębsze jezioro na Warmii położone na Pojezierzu Iławskim

max głębokość 67,3 m



Herb na datowniku z 1995r.



Herb Iławy przed 1998r.



Aktualny herb Iławy

IŁAWA

Na herbie Iławy widnieje postać Matki Boskiej z Dzieciątkiem na rękach, która siedzi na tronie w bramie miasta.

Herb Iławy został znowelizowany uchwałą Rady Miejskiej z 28 maja 1998r..

Iława leży na Powiślu, położone na Pojezierzu Iławskim, nad najdłuższym jeziorem w Polsce – Jeziorakiem. Leży na terenie historycznej Pomezanii i na terenie określanym od XVI wieku jako Prusy Górne. Przez Iławę przepływają rzeki Iławka i Tynwałd. W obrębie administracyjnym miasta znajduje się największa wyspa śródlądowa w Polsce – Wielka Żuława która ma stałe połączenie promowe z miastem. Miasto leży na terenie Zielonych Płuc Polski – obszaru charakteryzującego się czystym powietrzem i różnorodnością systemu przyrodniczego. Od zachodu i północy Iławę otacza Park Krajobrazowy Pojezierza Iławskiego.

Iława jest ośrodkiem wypoczynkowym, paraolimpijskim i turystycznym. W lesie tuż pod Iławą znajdują się dwa ośrodki wczasowe Telewizji Polskiej (Sarnówek i Tłokowisko) do których zjeżdżają się dziennikarze na wypoczynek. Z Iławy można dopłynąć aż do Morza Bałtyckiego poprzez jezioro Jeziorak i zabytkowy, unikatowy na skalę światową Kanał Elbląski. Przed II wojną światową miejscowość nazywana była „Perłą Oberlandu”.

Nad jeziorem Silm znajduje się jeden z kilku na świecie ośrodków szkolenia kapitanów żeglugi morskiej i pilotów portowych, uczą się oni manewrować statkami morskimi na zminiaturyzowanych modelach.

Miasto nazywane jest letnią stolicą jazzu tradycyjnego ze względu na organizowany tu najstarszy festiwal tego gatunku muzyki w Europie – Old Jazz Meeting „Złota Tarka”. Międzynarodowy Festiwal Jazzu Tradycyjnego „Złota Tarka” (najstarszy festiwal jazzu tradycyjnego w Europie)

W Iławie znajduje się Papieska Kalwaria Pojezierza Iławskiego, której stacje Drogi Krzyżowej w kształcie kajaków nawiązują i upamiętniają do dwukrotnego pobytu Karola Wojtyły nad Jeziorakiem, po którym przyszedł Papież pływał kajakiem z młodzieżą

Pierwsze wzmianki o ziemiach, na których leży Iława sięgają roku 1226, kiedy Konrad I mazowiecki wydał dokument, zapowiadający przybycie Krzyżaków na te tereny. Mieli oni chrystianizować pogan, którzy władali także terenami, na których obecnie leży Iława. Po opanowaniu przez Krzyżaków i podboju Prus w 1283 obszar ten objęty został akcją kolonizacyjną.

Miasto założył komtur krzyżacki Sieghard von Schwarzburg w 1305. W tym samym roku Iława otrzymała prawa miejskie .

Świętem Miasta jest 11 czerwca, upamiętniający lokację Iławy w 1305 roku

Jeziorak (dawniej Gizerek Jezierzycze) – jezioro rynnowe położone w północno-wschodniej Polsce w obrębie Pojezierza Iławskiego. Jeziorak jest najdłuższym oraz szóstym pod względem powierzchni jeziorem w Polsce.

W 1304 r. w dokumentach Jeziorak wymieniany jest pod nazwą Geyseric, a w 1346 r. – "Gezeric". Nazwa wywodzi się z języka pruskiego od słowa geeysa – czapla. Pierwotna nazwa brzmiałaby więc Jezioro Czaple. Jedna z wysp jeziora zachowała nazwę "Czaplak"

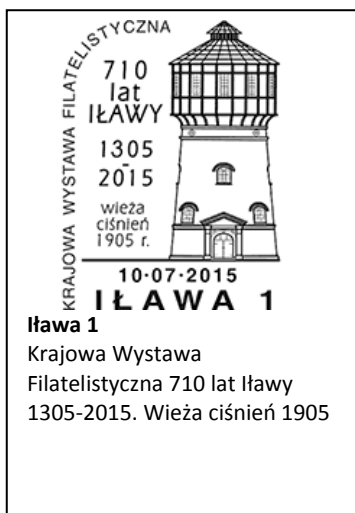
Na Jezioraku znajduje się wiele zatok, półwyspów i 16 wysp. Wyspa Wielka Żuława (także: Żuława Wielka, Wielki Ostrów, – największa wyspa na jeziorze Jeziorak, jedna z większych wysp śródlądowych w Polsce o powierzchni 82,4 ha, administracyjnie należąca do Iławy. Na wyspę kursuje prom, przewożący ludzi i samochody. Na Wielkiej Żuławie są ośrodki wypoczynkowe a ostatnio mówi się o planach dzierżawy wyspy i zbudowania tam luksusowych kompleksów wypoczynkowych.

Jezioro połączone jest z Kanałem Elbląskim. Brzegi jeziora są zalesione – północne wysokim drzewostanem, a południowe niskim.

Jeziorak jest również tematem książki: "Nowe przygody Pana Samochodzika", gdzie tytułowy bohater szuka skarbów zrabowanych podczas II wojny światowej.

Park Krajobrazowy Pojezierza Iławskiego – powstały w roku 1993 park krajobrazowy położony na pograniczu województw warmińsko-mazurskiego i pomorskiego. Obejmuje najcenniejszy pod względem przyrodniczym obszar Pojezierza Iławskiego, w tym jezioro Jeziorak (najdłuższe w Polsce – 27,5 km) oraz Jezioro Jasne (o wyjątkowo czystej toni – przezroczystość wody do 15 m). W granicach parku i jego otuliny znajdują się 43 zbiorniki jeziorne o łącznej powierzchni 6003 ha. Jeziorność parku wynosi zatem 27%. Park obejmuje tereny charakterystyczne dla młodego krajobrazu polodowcowego. Licznie reprezentowane są tu takie formy krajobrazu polodowcowego jak pagórki moreny czołowej, morena denna, pola sandrowe czy wypełnione wodami jezior zagłębienia po martwym lodzie[2].

Jezioro Jeziorak wraz z otaczającym go kompleksem leśnym stanowi zbiór unikatowych zasobów fauny i flory. Jest ostoją wielu gatunków ptaków, jak np. czapli, kormoranów, żurawi, w tym także niezwykle rzadkich ptaków drapieżnych: bielików, rybołówów czy kań rudyh. W kompleksach leśnych bytują popularne i rzadsze gatunki zwierząt łownej: sarny, dziki, jelenie, łosie. Zimą pojawiają się czasami wilk



Ława 1
Krajowa Wystawa
Filatelistyczna 710 lat Ławy
1305-2015. Wieża ciśnien 1905



Jerzwałd wieś położona nad jeziorem Płaskim, będącym częścią Jezioraka, województwie warmińsko-mazurskim, w powiecie ławskim, w gminie Zalewo. Tutaj znajduje się siedziba Zespołu Parków Krajobrazowych: Park Krajobrazowy Pojezierza Ławskiego, Park Krajobrazowy Wzgórz Dylewskich.
Logo – czapla szara

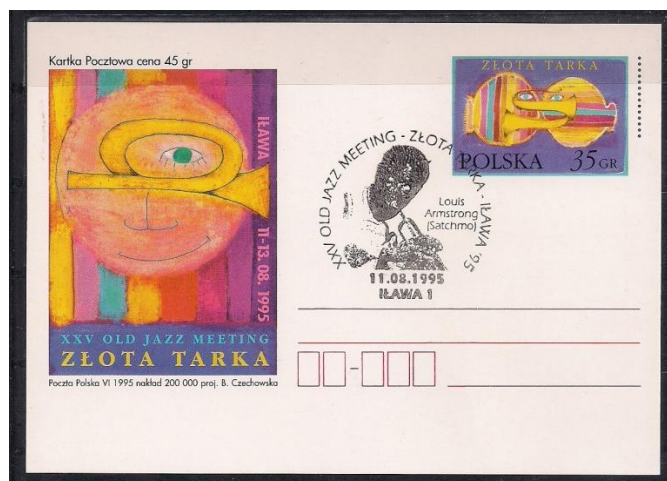


Okolicznościowy datownik stosowany w dniu 30.05.2005 z okazji 700 lecia miasta. Na datowniku stary herb Ławy i napis po łacinie ILAVIA CIVITAS (Ława Miasto)



Ława 1: Datownik stały ozdobny ze zmienną datą „700-LECIE ŁAWY” i okolicznościowa „R” wydana z okazji Międzynarodowej Wystawy Filatelistycznej „700 lat ŁAWY”

FESTIWAL MUZYCZNY ZŁOTA TARKA



2010.08.13.
Ława 1
Złota Tarka 40 lat Festiwalu
Old Jazz Meeting

Złota Tarka – festiwal jazzu tradycyjnego i nazwa nagrody przyznawanej na tym Festiwalu. Międzynarodowy Festiwal Jazzu Tradycyjnego Old Jazz Meeting "Złota Tarka" ma ponad 40 lat. Jego początki sięgają 1965, kiedy Klub Jazzu Tradycyjnego - z Jerzym Bojanowskim na czele - działający przy warszawskim studenckim centrum kultury „Stodoła” zaczął przyznawać nagrodę dla najlepszego polskiego zespołu jazzu tradycyjnego - nagroda nosiła nazwę Złota Tarka.

Na początku lat 90. XX w. Stanisław Cejrowski - ówczesny Prezes Polskiego Towarzystwa Jazzowego - zaproponował przeniesienie festiwalu z Warszawy do Ławy, miasta w województwie warmińsko-mazurskim.

W 1994 po raz pierwszy jazz zabrzmiał w Ławie w wydaniu festiwalowym. Miasto specjalnie na potrzeby Festiwalu zbudowało amfiteatr, któremu nadano imię Louisa „Satchmo” Armstronga. Organizatorami Festiwalu są pospół: Ławskie Centrum Kultury i Polskie Stowarzyszenie Jazzowe. Festiwal odbywa się co roku około 15 sierpnia i trwa 2-3 dni. Poświęcony jest jazzowi tradycyjnemu, lecz na niektórych jego edycjach pojawiały się gatunki muzyczne wyrosłe z tradycji jazzowej.

Louis Daniel Armstrong (pseudonim artystyczny Satchmo lub Pops) – amerykański trębacz i wokalista jazzowy. Wyróżniał się stylem gry na trąbce i wokalistyką jazzową, do której wprowadził śpiew scatem. Jeden z najwybitniejszych trębaczy i muzyków jazzowych w historii muzyki

WYSTAWY FILATELISTYCZNE, KLUBY ZASINTERESOWAŃ. Iława była miejscem spotkań organizowania wystaw filatelistycznych Klubów PZF „MARYNISTÓW” i „POLARNIKÓW”.

XLI SPOTKANIE
OGÓLNOPOLSKIEGO
KLUBU MARYNISTÓW PZF
PT. „ŻEGLUGA ŚRÓDLĄDOWA
NA IŁAWSKIM
JEZIORAKU”



10.07.2015 IŁAWA 1

Iława 1

XLI Spotkanie Ogólnopolskiego Klubu Marynistów PZF pt. "Żegluga śródlądowa na Iławskim Jezioraku"



od 1998.06.01 do 1998.09.30.
Iława 1:

Klub Polarników, klub zainteresowań działający przy ZO Poznańskiego PZF, powstał 1981r. Grupował zbieraczy zainteresowanych zbieraniem dokumentacji filatelistycznej z obecnością i działalnością Polarników w rejonach polarnych. Wielokrotnie spotkania członków Klubu odbywały się podczas wystaw filatelistycznych różnego stopnia w Iławie.

Klub Marynistów, klub zainteresowań działający przy ZO Gdańskiego PZF, powstał w 1966r. grupuje zbieraczy interesujących się tematami: statki, okręty poczty morskie, porty rybołówstwo, flora i fauna mórz, turystyka i sporty wodne.

SPOTKANIE OGÓLNOPOLSKIEGO KLUBU POLARNIKÓW PZF
KRAJOWA WYSTAWA FILATELISTYCZNA "710 LAT IŁAWY"

Roman Przybyła
ul. Gdańska 10a/2/5
14-202 Iława 3

Zarząd Wzrostówko-Marynistycznego Ośrodka PZF: 07.2015 nakład 300 szt. prod. Michał Pugański

Iława 1
Spotkanie Ogólnopolskiego Klubu Polarników PZF.
sy SELMA expeditions
. Antarctica

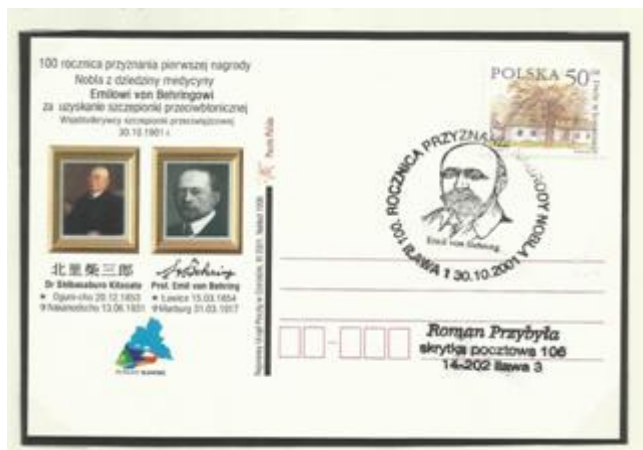
SY, s/y, s. y. (ang. sailing yacht) - oznaczenie jednostki pływającej (jachtu), którego głównym napędem są żagle. Skrótowiec ten poprzedza nazwę jachtu w oficjalnych dokumentach, na kołach ratunkowych itp.

Selma Expeditions – polski (od 2006) jacht motorowo-żaglowy, zaprojektowany przez francuskiego konstruktora i zbudowany w 1981.. Kapitanem Selmy Expeditions jest Piotr Kuźniar.

W 2015 Selma dotarła – pod żaglami – do południowej ściany lodowej Zatoki Wielorybiej na Antarktydzie (12 lutego), osiągając pozycję 78°43'926 S – ustanawiając żeglarski oraz morski rekord świata w żegludze na Południe. 23 lutego część załogi (druga część została na jachcie) weszła na Erebus, najdalej na południe położony czynny wulkan o wysokości 3794 metrów n.p.m. Kapitan Selma Expeditions, Piotr Kuźniar, otrzymał nagrody żeglarskie „Rejs Roku 2015”[

Jacht "Selma Expeditions" to 20-metrowa stalowa konstrukcja, dodatkowo wzmocniona, aby lepiej radziła sobie ze sztormami na Oceanie Południowym, z trochę bardziej skomplikowanym ożeglowaniem. Poza tym, wszystkie układy i urządzenia na jachcie są jak najprostsze. Pływamy poza strefę ratownictwa, to znaczy, że nikt nie ma obowiązku nas ratować, wszystko musimy umieć naprawić sami .

ZNANI LUDZIE



2001.10.30. Iława 1: 100. rocznica przyznania Nagrody Nobla Emil von Behring.



2004.10.22. Iława 1: 150. rocznica urodzin prof. Emila von Behringa - pierwszy Noblista w dziedzinie medycyny

Ławice (niem. Hansdorf) – wieś w Polsce położona w województwie warmińsko-mazurskim, w powiecie iławskim, w gminie Iława.. Emil von Behring - bakteriolog niemiecki, uważany za twórcę immunologii, laureat pierwszej Nagrody Nobla w dziedzinie medycyny. Znajduje się tu jego izba pamięci. Profesor Emil von Behring urodził się 15 marca 1854 roku w gm. Iława, w miejscowości Ławice. W 1901 r. został pierwszym w historii medycyny lekarzem – laureatem Nagrody Nobla. w dziedzinie medycyny. Profesor Behring razem z Japończykiem Szibasaburo Kitasato odkrył także szczepionkę przeciwkroczynową. W izbie pamięci można obejrzeć wystawę fotografii poświęconą życiu Behringa. Przed budynkiem szkoły stoi pomnik z popiersiem Noblisty.

TRADYCLE LUDOWE STRÓJ



Zn.nr 2745/1983r.

Kobięce stroje ludowe warmińsko-mazurskie. Najważniejszym elementem ubioru warmińskiej kobiety był czepiec (twarda mycka, mniętką micka, galonek). Były to zdobione złotymi lub srebrnymi nićmi koronkowe arcydzieła wiązane pod brodą. czepce



Budowa instrumentu

Na szczycie długiego kija osadzona jest maska gbur, diabła, o wiechowatych włosach wylających spod kapelusza, którego rondo przyozdabiają dzwoniące przy każdym ruchu blaszki.

Poniżej połowy kija jest umieszczona deska mająca kształt skrzypiec. Ze szczytem instrumentu łączą ją jedna, dwie lub trzy struny z drutu, które pociągane brzęczą. Do deski przymocowane jest blaszane pudełko wypełnione twardymi przedmiotami, które grzechoczą przy potrząśnięciu.

Cp240/1963r. 15-lecie zespołu MAZOWSZE
ilustracja V: "Mazowsze" - Diabelne skrzypce z Warmii.
Diabelskie skrzypce – ludowy instrument muzyczny wyglądem przypominające miotłę

Strój kobiecy: podstawowym elementem ubioru kobiecego była biała koszula zapinana na guziki z lnianego płótna. Rękawy najczęściej marszczone a kołnierzyki wykładane. Na koszulę zakładano westkę - czerwona kamizelkę z drelichu lub sukna. Na szczególne okazje nakładano kabat (rodzaj żakietu dopasowanego do ciała, ściśniętego w taliu ozdobionego koronkami i plisami.). Nakrycie wierzchnie to jubka – luźny kaftanik z długimi rękawami. Na niedzielę i święta kobiety zakładały bogato zdobione trójkątne chusty. Pod koszulą i spódnicą noszono dwie lub trzy halki (odspodniki). Szeroka spódnica w kolorze czarnym, brązowym, granatowym lub czerwonym (kitel) często w kratę zakończona była koronką lub frędzlami. Strój uzupełniał biały fartuszek. Strój uzupełniał nakrycie głowy – koronkowy **czepiec** wiązany pod brodą (nosiły go kobiety po ślubie).

OLSZTYN

Olsztyn – największe miasto i stolica województwa warmińsko-mazurskiego, powiat grodzki Olsztyn, stolica, archidiecezji warmińskiej, a od 1992 r. metropolii warmińskiej i luterkańskiej diecezji mazurskiej. Główny ośrodek gospodarczy, edukacyjny i kulturowy, siedziba władz i najważniejszych instytucji regionu, a także ważny węzeł kolejowy i drogowy. Olsztyn liczy 176 522 mieszkańców (stan na 30.06.2010). Olsztyn leży w południowej części Warmii, historycznej krainy będącej w latach 1466-1772 częścią Rzeczypospolitej. Olsztyn położony jest w środkowej części województwa warmińsko-mazurskiego nad rzeką Łyną, w granicach Pojezierza Olsztyńskiego, Pierwsza wzmianka o mieście pochodzi z roku 1334, kiedy to Henryk von Luter założył w zakolu rzeki Łyny drewniano-ziemną strażnicę puszcząską, nadając jej nazwę Allenstein (Gród nad Łyną, Alna znaczy "łania", to pruska nazwa Łyny). Prawa miejskie oraz nazwę "Allenstein" (dla Polaków był to Holstin, a później Olstyn, ale wymawiano tę nazwę tak jak dzisiaj – Olsztyn) zostały nadane 31 października 1353 roku przez diecezjalną Kapitułę Warmińską.



Cp 1314/2003r. 650-lecie Olsztyna
Zn. Ratusz



Cp. 663/1977r. Ochrona zabytków – Lublin, Olsztyn i Szczecin
Zn. Planetarium lotów kosmicznych (otwarte 1973).
Ilustracja Ratusz



zn.nr736/1954r.500 rocz. Powrotu Pomorza do
Polski . OLSZTYN



Zn nr 1942/1971. Na szlaku Kopernika-
Zamek

Do najważniejszych olsztyńskich cyklicznych imprez i festiwali należą m.in. Olsztyńskie Lato Artystyczne, Olsztyńskie Noce Bluesowe oraz Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe "Śpiewajmy Poezję". Spotkania Zamkowe odbywają się w mieście od 1974 roku. Olsztyńskie Lato Artystyczne to z kolei trzymiesięczny cykl imprez odbywających się trakcie wakacji. Główną ich sceną jest olsztyński amfiteatr. Wśród imprez organizowanych w ramach Olsztyńskiego Lata Artystycznego są m.in. Dni Olsztyna, Olsztyńskie Koncerty Organowe, Staromiejskie Spotkania z Szantą, Olsztyński Festiwal Jazzowy.

Olsztyńskie Planetarium Astronomiczne otwarte 19 lutego 1973 – w pięćsetną rocznicę urodzin Mikołaja Kopernika – przy dzisiejszej Alei Piłsudskiego. Jest to drugie co do wielkości planetarium w Polsce. Planetarium jest siedzibą Federacji Miast Kopernikowskich. Obserwatorium Astronomiczne w Olsztynie otwarte 13 października 1979. Zlokalizowane zostało w zaadaptowanej wieży ciśnieniowej, zbudowanej w 1897 roku na wzgórzu św. Andrzeja, najwyższym (143 m n.p.m.) wzniesieniu dawnego Olsztyna .
Przy bezchmurnej pogodzie obserwatorium prowadzi pokazy astronomiczne. Ponadto z tarasu budynku widoczna jest panorama miasta.

GRUNWALD



Bl.226 (zn.nr 4338)/2010r. 600-lecie bitwy pod Grunwaldem



2010.07.15.
Grunwald
600-lecie bitwy pod Grunwaldem



2010.07.15.
Malbork 1
600-lecie bitwy pod Grunwaldem
1410 - 2010



Zn nr 10342/1960. 550 rocznica bitwy pod Grunwaldem



Zn nr 1031/1960r. Na zn. Pomnik Grunwaldzki

GRUNWALD Wieś wymieniana w dokumentach już na początku XIV wieku. w powiecie ostródzkim, w gminie Grunwald. Miejscowość nie jest siedzibą gminy Grunwald, która znajduje się w Gierzwałdzie

15 lipca 1410 r. na polach między Grunwaldem, Stębarkiem a Łodwigowem wojska krzyżackie i polsko-litewskie stoczyły bitwę. W okolicach wsi Grunwald znajdował się tabor krzyżacki.

Grunwald – Pole Bitwy – w węższym ujęciu obszar położony w odległości 2 kilometrów na południowy wschód od wsi Grunwald, pomiędzy Stębarkiem, Łodwigowem i Ulnowem (powiat ostródzki, województwo warmińsko-mazurskie), obejmujący łąki i tereny zalesione, zespół pomnikowy oraz ruiny kaplicy pobitewnej, który rozporządzeniem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 17 września 2010 uznany został za pomnik historii[1]. W szerszym ujęciu jest to cały obszar, na którym rozegrała się bitwa pod Grunwaldem (1410).

Obiekty na polu bitwy

W 550. rocznicę bitwy odsłonięto Grunwaldzki Pomnik (Pomnik Zwycięstwa Grunwaldzkiego), składający się z trzech części: granitowego obelisku

jedenastu 30-metrowych masztów symbolizujących sztandary polskich i litewsko-ruskich chorągwi

amfiteatru z pomieszczeniami Muzeum Bitwy pod Grunwaldem, salą kinową i mapą plastyczną z kolorowych kamieni, pokazującą ustawienie wojsk przed bitwą.

Na polu bitwy znajdują się również:

ruiny kaplicy pobitewnej

pozostałości Pomnika Grunwaldzkiego w Krakowie, zburzonego przez hitlerowców w 1939

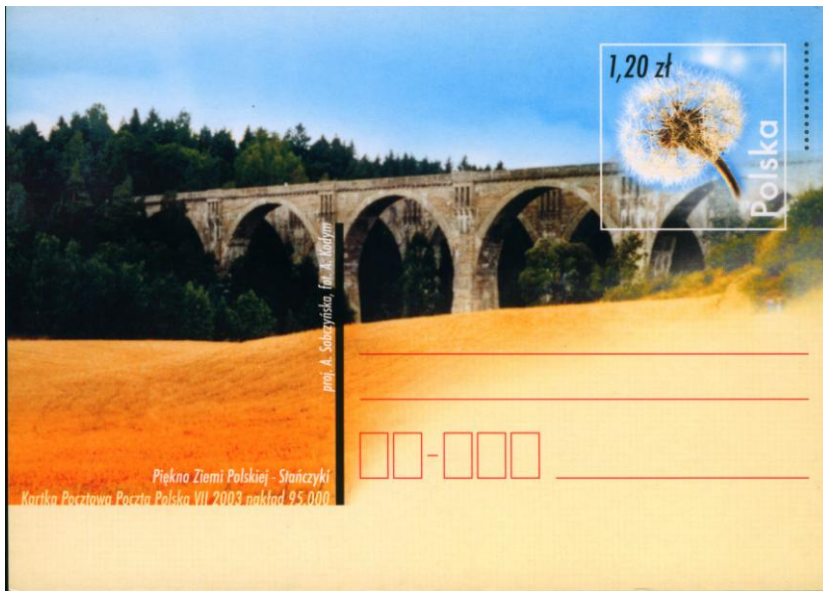
Kamień Jungingena

Kopiec Jagiełły usypany przez harcerzy z ZHP w 1959

Bitwa pod Grunwaldem – obraz olejny Jana Matejki namalowany w latach 1872–1878, w 1878 wystawiony w pałacu Wielopolskich w Krakowie, od 1902 w zbiorach Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych, dar społeczeństwa Królestwa Polskiego; od 1945 w zbiorach Muzeum Narodowego w Warszawie, w latach 1976–1982 w depozycie w Muzeum Zamkowym w Malborku[1]. Obraz ma rozmiar 426 x 987 cm

W centrum obrazu znajduje się wielki książę litewski Witold; bez pancerza i hełmu, ubrany w czerwony żupan, a na głowie nosi mitrę. W rozpostartych i podniesionych do góry rękach unosi miecz i tarczę w geście triumfu.

MOSTY W STAŃCZYKACH



Cp.1317/2003r. Piękno ziemi polskiej. **Mosty w Stańczykach** – dwa mosty kolejowe z lat 1917–1918

Mosty w Stańczykach – dwa mosty kolejowe z lat 1917–1918 w Stańczykach, w powiecie gołdapskim, wpisane do rejestru zabytków nieruchomości województwa. Mosty należą do najwyższych w Polsce. Konstrukcja jest 5-przęsłowa, długości 180 m, wysokości do 36,5 m. Pod budowlami przepływa rzeka Błędzianka. Historia powstania mostów została stosunkowo niedawno rozwikłana – najpierw wybudowano most południowy (lata 1912-14, ukończony w 1917 r.), a później, w 1918 r. most północny. Obie budowle są względem siebie równoległe, a architektura wyglądem przypomina rzymskie akwedukty w Pont-du-Gard. Konstrukcja mostów jest przedmiotem sporów budowniczych, inżynierów i pasjonatów. Według niektórych źródeł, beton uzbrojono balami drewna zamiast stałą. Most południowy zbudowano starannie, z żelbetu, natomiast most północny, powstały w warunkach wojennych przy pomocy wojsk kolejowych i jeńców rosyjskich, częściowo wypełniono balami drewna.

Są wykorzystywane przez entuzjastów sportów ekstremalnych do skoków na bungee.. Obecnie teren jest własnością prywatną (wstęp jest płatny).

LIDZBARK WARMIŃSKI



zn. nr 1918/1971r. Zamki polskie.
Zamek biskupów w Lidzbarku
Warmińskim

Lidzbark Warmiński od 1350 r. do XIX wieku był stolicą Warmii i dawniej jej największym miastem. Miasto było centrum wiary i kultury w Rzeczypospolitej Obojga Narodów, często dlatego też nazywano je **Perłą Warmii**. Przez długi czas było pod panowaniem biskupów warmińskich

Zamek biskupów warmińskich, który za dużą wartość artystyczną i historyczną w skali światowej, uznany został za pomnik historii,

Zamek Biskupów Warmińskich wraz z przedzamczem, bastionem i basztą – jeden z najcenniejszych zabytków w Polsce. Jest najlepiej zachowaną budowlą na ziemiach byłego państwa zakonnego, choć nigdy bezpośrednio nie znalazł się we władaniu Krzyżaków. Bryłę zamku w narożu północno-wschodnim zdobi wieża wysoka – stołp, a w pozostałych narożach wieżyczki na konsolach. Działanie lidzbarskiego zamku ze względu na krużganki przypomina dziedziniec Królewskiego Zamku na Wawelu.

RESZEL



Zn. nr 3155/1990.
Zabytki miast polskich.
Zamek XIV w. - Reszel

RESZEL Miasto leżące na Warmii, z wieloma zabytkami Zamek biskupów warmińskich – zbudowany w latach 1350–1401, na planie kwadratu, z dziedzińcem wewnętrznym i krużgankami. Część mieszkalna znajdowała się w skrzydłach południowym i wschodnim, pozostałe boki zamykał mur kurtynowy. W narożniku północno-zachodnim znajduje się wieża obecnie nakryta dachem, wcześniej zwieńczona była blankami. Wieża bramna z zachowanymi do dzisiaj prowadnicami bron znajduje się w zachodniej części zamku. Obecnie w zamku znajduje się hotel, a miejscu dawnej kaplicy ewangelickiej powstała w latach osiemdziesiątych galeria sztuki współczesnej.

FROMBORK



Zn. nr 1943/1971 Na szlaku Kopernika. Katedra we Fromborku

FROMBORK. Jest położony na Równinie Warmińskiej nad Zalewem Wiślany.

W miejscowości znajduje się port morski oraz morskie przejście graniczne.

Bazylika archikatedralna Wniebowzięcia NMP i św. Andrzeja Apostoła we Fromborku –kościół gotycki, trójnawowa bezwieżowa hala z wydłużonym prosto zamkniętym prezbiterium, zbudowana w latach 1329–1388. Powstała na ufortyfikowanym wzgórzu, w miejscu dawnej drewnianej świątyni, pełniącej wcześniej rolę katedry. W sąsiedztwie znajduje się dawna rezydencja biskupa i kanonie. Miejsce letnich Międzynarodowych Festiwali Muzyki Organowej.

16 września 1994 roku obiekt został wpisany na listę pomników historii.

W 1543 w katedrze został pochowany Mikołaj Kopernik

Wieża Radziejowskiego (dawna dzwonnica), w której znajduje się wahadło Foucaulta. Czas potrzebny na pełny obrót płaszczyzny wahań wahadła w doświadczeniu Foucaulta wynosi około 29h, 30 m. Długość linki stalowej fromborskiego wahadła wynosi 28 m, a kula waży 46,5 kg W 1685 biskup Radziejowski wzniósł na niej czworoboczną, dwupoziomową dzwonicę z galerijką widokową na wys. 70 m n.p.m. i barokowym hełmem.

Wieża Kopernika, niesłusznie uważana za jego dawne obserwatorium, a w rzeczywistości będąca jego formalnym mieszkaniem wewnątrz murów obronnych zespołu katedralnego na wypadek wojny. Sześć kanonii zewnętrznych z XVII-XVIII w. (m.in. kanonia pod wezwaniem św. Stanisława Kostki zbudowana na fundamentach starszego budynku należącego do Kopernika i będącego jego codziennym mieszkaniem,)

GIETRZEWAŁD



zn. nr.4985/2019r.
Objawienia Matki Bożej w Gietrzwałdzie

ŚWIĘTA LIPKA



zn. nr 4855/2018r.
50. rocznica koronacji obrazu Matki Bożej Świętolińskiej



Zn .nr 3318/1993r.
Sanktuarium maryjne - 300-lecie Kościoła w Świętej Lipce

Gietrzwałd – wieś w Polsce położona w powiecie olsztyńskim, siedziba gminy Gietrzwałd, przy drodze krajowej nr 16 Olsztyn – Ostróda, 20 km na południowy zachód od Olsztyna.

W Gietrzwałdzie powstał pomysł utworzenia „Gazety Olsztyńskiej”. Tu żył i pracował Andrzej Samulowski (1840–1928), założyciel pierwszej księgarni na Warmii (1878). Budynek księgarni wraz z tablicą pamiątkową istnieje do dzisiaj. Drugą księgarnię w roku 1881 założył A. Sikorski (działacz Towarzystwa Czytelni Ludowych). Pierwsza polska szkoła zaczęła działalność w okresie plebiscytu (w latach 1929–1933), przedszkole od 1927r.

W miejscowości tej znajduje się sanktuarium maryjne. Sanktuarium opiekują się od 1945 kanonicy regularni laterańscy. Na znaczku przedstawiono obraz ilustrujący objawienie Matki Bożej w Gietrzwałdzie w 1877 roku, znajdujący się obecnie w Sanktuarium Maryjnym w Gietrzwałdzie. Obraz przedstawia modlące się przed Kapliczką Objawień dwie małe dziewczynki, wizjonerki: Barbarę Samulowską i Justynę Szafryńską i towarzyszące im w modlitwie matki..

Święta Lipka położona w powiecie kętrzyńskim, w gminie Reszel.

Początki kultu Matki Boskiej w Świętej Lipce sięgają XIV w. Według ustnie przekazanej informacji, skazaniec więziony w lochach kętrzyńskiego kościoła dzięki natchnieniu Matki Bożej wyrzeźbił w drewnie figurkę Madonny z Dzieciątkiem. Po wykonaniu rzeźby został uwolniony, a swą figurkę zawiesił na lipie przy drodze z Kętrzyna do Reszla. Rzeźba Matki Bożej z Dzieciątkiem zasłynęła cudami. Z czasem wokół lipy wybudowano kaplicę; nie wiadomo, jak ona wyglądała. Kaplicę obsługiwali księża krzyżaccy z Kętrzyna.

Najstarszą udokumentowaną informację o Świętej Lipce znaleziono w aktach kapituły płockiej – zapis z 1473 informujący, że ludzie chodzą na odpusty do Prus, nie precyzujący bliżej, czy w Świętej Lipce jest kaplica. Natomiast z przywileju wielkiego mistrza krzyżackiego Johanna von Tieffena z 1491 wydanego dla karczmarza w Świętej Lipce już jednoznacznie wynika, że kaplica tam była. Do Świętej Lipki przybywały wówczas liczne pielgrzymki. Przybył tu także ostatni wielki mistrz krzyżacki w Prusach Zakonnych Albrecht.

Druga Kaplica Świętolińska

Dzięki staraniom Stefana Sadorskiego można było przystąpić do odbudowy kaplicy. Jesienią 1618 odsonięto fundamenty pierwszej kaplicy o wymiarach 40x26 stóp. Budowę kaplicy zrealizowano na starych fundamentach w 1619, a uroczystej jej konsekracji dokonał biskup warmiński Szymon Rudnicki w dniu 19 listopada 1619. Na fasadzie kaplicy znalazły się trzy herby: Zygmunta III Wazy, księcia pruskiego Jana Zygmunta i biskupa Szymona Rudnickiego. Odbudowaną kaplicę dzięki Sadorskiemu przekazano pod opiekę jezuitów. Zaginioną cudowną figurkę zastąpił obraz M.B. Świętolińskiej.



Cp1756/2016r. Drogi wodne w Polsce. Kanał Elbląski
 na znaku opłaty z oznaczeniem wartości A (2,00 zł): Pochylnię Całuny,
 na ilustracji: fotografię fragmentu szlaku na Kanale Elbląskim oraz zarys mapy

Większość zbiorników wodnych w regionie połączona jest systemem kanałów zbudowanych głównie w XIX w. Przykład stanowi Kanał Elbląski łączący jezioro Drużno z jeziorem Szelaąg. Jego długość wynosi 83,3 km

Kanał Elbląski – żeglowna droga wodna na terenie województwa warmińsko-mazurskiego. W 1978 fragment kanału uznano za zabytek techniki, natomiast w 2011 został uznany za pomnik historii. Kanał Elbląski w 2007 r. w plebiscycie „Rzeczpospolitej” został uznany za jeden z siedmiu cudów Polski.

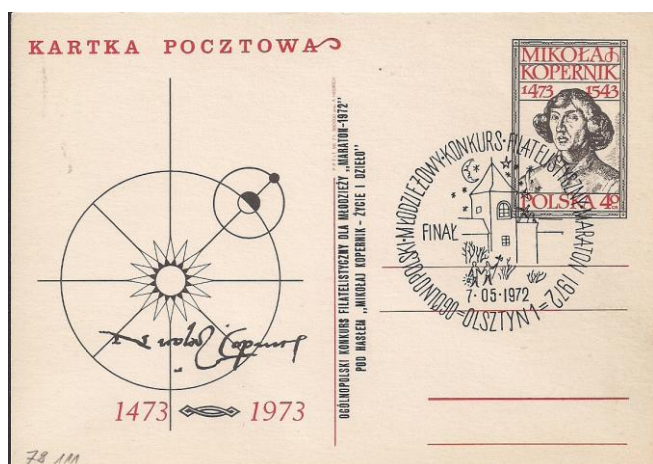
Długość drogi wodnej między Ostródą a Elblągiem wynosi 82 km, natomiast między Ostródą a Hławą 48 km (w tym 31 km między Miłomłynem a Hławą). Łączna suma różnic poziomów na śluzach i pochylniach wynosi 103,4 m

Przy budowie Kanału Elbląskiego wykorzystano jeziora leżące na różnych wysokościach między Ostródą i Zalewem Wiślanym. Różnica poziomów sięga 100 m. Osobliwością na skalę europejską jest zespół 5 pochylni, po których przetacza się statki na platformach ustawionych na szynach. Zastosowane w tym celu szynowe urządzenia wyciągowe napędzane są mechanicznie siłą przepływu wody.

Trasa kanału wiedzie przez 9,2-kilometrowy odcinek na którym znajdują się suche pochylnie.

Nazwa pochylni	Kilometraż i różnica wysokości pochylni
Buczyniec	km 36,77 – 20,62 m
Kąty	km 39,10 – 18,88 m
Oleśnica	km 41,66 – 24,20 m
Jelenie	km 43,97 – 21,99 m
Całuny	km 46,00 – 13,83 m

Młodzieżowe Konkursy Filatelistyczne organizowane przez Okręg PZF w Olsztynie.



Finale 10 – 1972r. **MIKOŁAJ KOPERNIK - ŻYCIE I DZIEŁO.** Olsztyn 05 – 07. 05.1972r

Finale 10 – 1972r. MIKOŁAJ KOPERNIK - ŻYCIE I DZIEŁO. Olsztyn 05 – 07. 05.1972r

Zadania konkursu dotyczyły tematyki kopernikowskiej oraz techniki zbieractwa filatelistycznego. Finale, rozegrany został tradycyjnym zwyczajem w dwóch grupach wiekowych: młodszej (szkoła podstawowa) i starszej (liceum, technikum, szkoła zawodowa). W finale uczestniczyli przedstawiciele wszystkich 17 Okręgów PZF (zwycięzcy półfinałów wojewódzkich). Trzej najlepsi z każdej grupy wzięli udział w tzw. finale „wąskim”. Suma punktów zdobyta przez każdego z tej trójki w obu konkurencjach finałowych zadecydowała o ogólnym wyniku. Finale wąskie miało charakter bardzo uroczyste. Zawodnicy odpowiadali przed publicznością, w pięknej scenerii Zamku Olsztyńskiego



Finale 16 - 1978r. **GEOGRAFIA POLSKI** Olsztyn (obóz filatelistyczny) 17 – 30 lipca 1978r.

Finale 16 - 1978r. GEOGRAFIA POLSKI Olsztyn (obóz filatelistyczny) 17 – 30 lipca 1978r.

Komisja Młodzieżowa ZG PZF ogłosiła w gazetkach filatelistycznych konkursy, przeznaczone przede wszystkim dla młodzieży nie uczestniczącej w zajęciach kół młodzieżowych PZF. W związku z Olimpiadą Filatelistyczną 1977 wydano gazetkę „Ochrona środowiska”, a dla popularyzacji tegorocznej Olimpiady gazetkę „Geografia Polski”. Zgodnie z przyjętą koncepcją każda gazetka propagandowa zawierała reprodukcje znaczków i innych walorów pocztowych, krótki opis tematu, informacje o kołach młodzieżowych PZF wraz z adresami Okręgowych Komisji Młodzieżowych oraz konkurs związany z tematem Olimpiady Filatelistycznej.

Wydawnictwa pocztowe. Dwa datowniki okolicznościowe i dodruki na trzech kartach Cp. 690,691, 693.



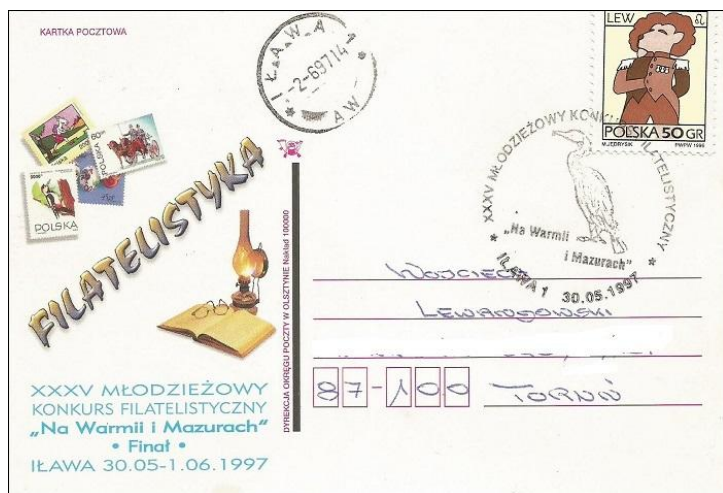
Finale 18 - 1980r. **OŚIĄGNIĘCIA SPORTU POLSKIEGO** Bartoszyce (obóz filatelistyczny) 14 – 26. 07. 1980r.

Finale 18 - 1980r. OŚIĄGNIĘCIA SPORTU POLSKIEGO Bartoszyce (obóz filatelistyczny) 14 – 26. 07. 1980r.

Zakwaterowanie w Zespole Szkół Zawodowych nr 1. W konkursie uczestniczyło około 28 tys. młodzieżowych filatelistów z całej Polski. Do finału doszło 63 uczestników z 21 Okręgów PZF. Trzy grupy wiekowe I-21 uczestników, II- 18 uczestników, III - 19 uczestników.

Organizatorem finału konkursu filatelistycznego był Okręg PZF w Olsztynie. Wzorem lat poprzednich, konkurs odbył się w formie dwutygodniowego zgrupowania. W czasie trwania konkursu czynna była wystawa filatelistyczna zbiorów młodzieżowych uczestników finału, poświęconych tematyce sportowej i olimpijskiej oraz pokaz wybranych prac – projektów znaczków pocztowych opracowanych przez młodych filatelistów w poszczególnych okręgach na temat tegorocznej konkursu.

W trakcie trwania obozu uczestnicy rozwiązywali zadania konkursowe teoretyczne i praktyczne. Suma zdobytych punktów z pięciu sprawdzianów wyłoniła zwycięzców w poszczególnych grupach wiekowych.



1997r. 35 Finał Ogólnopolskiego Młodzieżowego Konkursu Filatelistycznego „Na Warmii i Mazurach”.

Finał **35** - 1997r. **NA WARMII I MAZURACH**. Iława 29.05. – 01.06.1997 r.

Finał konkursu rozegrany został w trzech etapach w dwóch grupach wiekowych. Grupa I – młodsza (szkoły podstawowe), grupa II – starsza (szkoły ponad podstawowe)

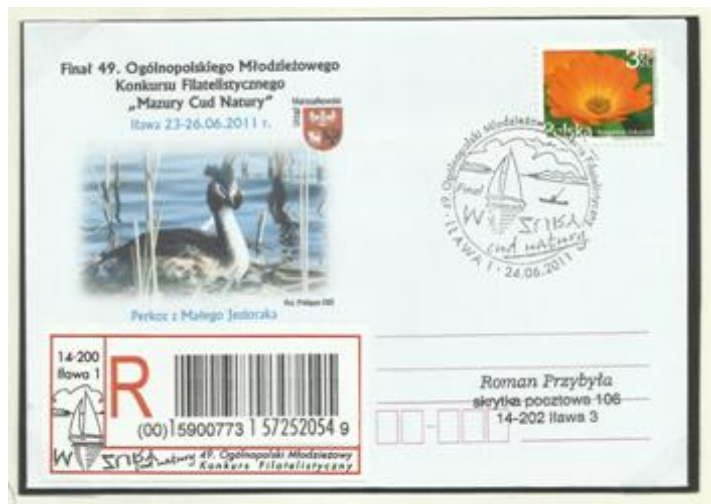
I etap – test tematyczny

II etap – test ogólnofilatelistyczny

III etap – ocena własnego zbioru

Do finału konkursu przystąpiło 43 uczestników z 23 Okręgów: szkoły podstawowe 22 uczestników + 1 poza konkursem i szkoły średnie 20 uczestników.

Uczestnicy odpowiadali na testy wyboru (10 pytań z wiedzy ogólnofilatelistycznej i 15 z wiedzy tematycznej



2011r. Finał 49 Ogólnopolskiego Młodzieżowego Konkursu Filatelistycznego MAZURY CUD NATURY



2011.06.24.Iława 1

49. Ogólnopolski Młodzieżowy Konkurs Filatelistyczny MAZURY CUD NATURY. Finał

Finał 49 – 2011r. MAZURY CUD NATURY Iława 23 – 26.06.2011

Organizatorami finału są: Komisja ds. Filatelistyki Młodzieżowej ZG PZF oraz Okręg Warmińsko-Mazurski PZF w Olsztynie.

Bazą noclegową był Internat Zespołu Szkół im. Bohaterów Września 1939 r. ul. Kopernika 8.

Okręg/Oddział w finale Konkursu może wystawić do trzech swoich reprezentantów. Nie dopuszcza się do udziału w finale konkursu dwu reprezentantów jednego Okręgu/Oddziału w jednej grupie wiekowej .

Do Iławy przyjechało 51 finalistów reprezentujących 24 Okręgi i 6 Oddziałów PZF.

Konkurs przeprowadzany był w formie testów z wiedzy filatelistycznej, tematycznej, praktycznej umiejętności opracowania mini eksponatu wystawowego i ocena eksponatu przywiezionego.

Część turystyczna. Spacer po Iławie, godzinny rejs stateczkiem po jeziorze Jeziorak, możliwość kąpeli w nowo otwartym kompleksie basenowym. Wycieczka po Ziemi Warmińskiej (Iławice - miejsce urodzenia pierwszego laureata Nagrody Nobla z dziedziny medycyny (1901) - Emila von Behringa, a w Parku Krajobrazowym Pojezierza Iławskiego, dwa jeziora polodowcowe, do których nie ma dopływu rzek, jedno z nich Jasne drugie Czarne od ciemnych, ale czystych wód.

Miasta leżące w krainach historycznych Warmii i Mazur

mazurskie			warmińskie		
miasto	ludność	prawa	miasto	ludność	prawa
Ełk	61 237	1435	Olsztyn	172 970	1353
Ostróda	33 216	1329	Braniewo	17 299	1254
Giżycko	29 572	1573	Lidzbark Warmiński	16 312	1308
Kętrzyn	27 453	1357	Biskupiec	10 643	1395
Szczytno	23 698	1723	Dobre Miasto	10 583	1329
Mrągowo	21 914	1407	Orneta	9 034	1313
Działdowo	21 358	1344	Barczewo	7 277	1364
Pisz	16 437	1645	Reszel	4 792	1337

Miasta poza krainami historycznymi Warmii i Mazur

Elbląg 121 046 ludności Pomezania/Powisłe

Iława 33 128 ludności Powisłe/Prusy Górne

Bartoszyce 23 932 ludności Barcja