

# INTERNETOWY PODRĘCZNY ZESZYT SZKOLENIOWY OPIEKUNA MKF CZĘŚĆ I



**Główna Komisja ds. Filatelistyki Młodzieżowej PZF  
Kadencja 2016-2020**

**Grażyna Błażej**

*Przemyślenia i wskazówki dla przyszłych opiekunów*

**"Zbieracze"**

**Zosia ma w pudełkach  
muszelek zbiór cały.**

**Bolek zbiera szkiełka,  
śrubki, minerały.**

**Antek zbiera znaczki  
oraz widokówki.**

**Mietek - etykiety  
i różne stalówki.....**

**Igor Sikiricki**

*Ja zbieram, ty zbierasz, on zbiera, my zbieramy.....*

Zbieractwem właściwie może stać się niemal wszystko. "Konik" wyrażać się może w pasji kolekcjonerskiej, w dążeniu do osiągnięcia perfekcji w czymś co nie wchodzi w zakres obowiązków nauki szkolnej lub pracy. Od lat najmłodszych dzieci lubią zbierać i gromadzić różne przedmioty. Gromadzone "skarby" z czasem mogą zacząć tworzyć jedną ulubioną dziedzinę. Każdy kierunek zbieractwa bądź kolekcjonerstwa reprezentuje pewien określony wycinek wiedzy.

Istotą zbierania nie jest tylko gromadzenie i posiadanie określonych przedmiotów ale również pogłębianie wiadomości na temat samego zbioru jak i jego historii. Jest to niewątpliwie przyczynek do poszerzenia wiedzy w danym temacie.

Typowe zbieranie zaczyna się w wieku szkolnym w fazie rozwoju od wczesnoszkolnego do gimnazjum. Dzieci w tym wieku często i chętnie zbierają różności aby w ten sposób odkryć i wskazać swoją odrębność w otaczającym ich świecie. Pociąga je ciekawość poznania świata i przeżywania przygód, których nie mogą realizować w inny sposób jak poprzez gromadzenie ciekawych i tajemniczych przedmiotów. Zaczynają się "małe" tajemnice, sekrety, złote myśli ale i kolorowe pudełka, kartki pocztowe, znaczki i tajemnicze schowki. Dlatego biorąc pod uwagę właśnie ten okres rozwoju dzieci warto skierować ich zainteresowania we właściwym kierunku.

Jest nim niewątpliwie poznanie świata poprzez zbieranie i obcowanie ze znaczkami pocztowymi oraz innymi walorami filatelistycznymi. Jako opiekunowie możemy "zafundować" dzieciom niesamowite wrażenia zmysłowe kierując ich zainteresowania w dziedzinę filatelistyki.

Funkcje jakie ona pełni pozwolą w przyszłości pozytywnie rozwinąć zainteresowania oraz kształcić i doskonalić osobowość młodego człowieka.

Jako przyszli opiekunowie możemy przekazać młodym ludziom wiedzę, której w normalnych warunkach nie byłiby w stanie poznać. Wiedzę specjalistyczną o znaczkach i ich historii, metodach projektowania, drukowania i badania. Budząc w dzieciach ciekawość poprowadzimy je do kolejnych etapów, które pokażą różne rodzaje zbiorów to z kolei przy naszej pomocy krok do budowy własnego eksponatu i chęć jego pokazania na wystawie.

### *Jak założyć koło filatelistyczne?*

*Młodzieżowe Koło Filatelistyczne* może zostać zorganizowane przy placówkach kulturalno – oświatowych, Szczepach ZHP/ZHR, przedszkolach i kołach dorosłych. Czasami głównym celem założenia przez dorosłych filatelistów koła jest chęć pracy z dziećmi w MKF. Koło takie skupia wówczas samych opiekunów. Jest kilka możliwości naboru młodzieży do MKF. Łatwiej, gdy działamy w szkole, przedszkolu czy drużynie, a opiekunem jest nauczyciel, który z racji wykonywanej pracy ma wykształcenie pedagogiczne.

Z początkiem roku szkolnego można wysłać listy ofertowe do wytypowanych wcześniej szkół i placówek z zapytaniem o chęć współpracy z Okręgiem PZF w zakresie zajęć koła filatelistycznego. W takim liście również należy zadać pytanie czy jest wśród nauczycieli osoba chętna (może filatelista), która poprowadziłaby koło. Jeśli otrzymamy odpowiedź potwierdzającą chęć współpracy to mamy odpowiedni grunt do założenia koła i realizacji naszych zamierzeń.

Umawiamy się na spotkanie z dyrektorem szkoły/placówki i załatwiamy wszelkie niezbędne formalności w postaci:

Propozycji naboru dzieci i młodzieży w szkole/placówce

- Zgody dyrektora szkoły/placówki na pracę koła, określenie terminu, miejsca i godziny spotkań dzieci
- Omówienie z ewentualnym kandydatem na opiekuna szkoły/placówki planu pracy i celów działań filatelistycznych
- Naboru i pierwszego spotkania na zajęciach
- Zgłoszenia MKF PZF do odpowiedniego Okręgu (na obowiązujących drukach)
- Informacja dla PZF o ilości uczestniczących w zajęciach dzieciach.
- Zebranie od rodziców zgody na uczestniczenie dzieci w zajęciach (element niezbędny)

Jeśli nie otrzymamy odpowiedzi na nasz list ofertowy to poszukujemy innej możliwości naboru. Takim sposobem jest szukanie chętnych dzieci w naszym najbliższym środowisku rozklejając plakaty o naborze. Jednocześnie proponujemy dyrektorom szkół wejścia z ofertą osobiście do szkół. Musimy pokazać, co można zrobić ze znaczkiem i jak ciekawe mogą być takie spotkania. Przy odrobinie szczęścia i dobrej woli dyrektorów może udać się poprowadzenie lekcji na podstawie znaczków.

Ta forma zachęcenia bardzo się sprawdza i po zajęciach chętnych do uczestnictwa w kole filatelistycznym jest o wiele więcej. Po zebraniu odpowiedniej liczby dzieci sami zajmujemy się prowadzeniem zajęć. Nie zwalnia to jednak opiekunów do podjęcia współpracy ze szkołą/placówką w celu pozyskania miejsca na działanie koła. Poza tym szkoła jest odpowiednim miejscem na wystawianie pierwszych budowanych przez młodzież eksponatów. Prezentacja wśród kolegów swoich zbiorów może jedynie zachęcić do wstąpienia w szeregi koła.

Pamiętajmy, aby zgłoszenie o liczbie dzieci w kole odnawiać z każdym rozpoczętym rokiem szkolnym, aby stan dzieci był aktualny.

MKF powinno posiadać zarząd koła (na wzór kół dorosłych), który kieruje pracą koła przy współpracy z opiekunem koła, zaakceptowanym przez Okręgową Komisję ds. Filatelistyki Młodzieżowej PZF.

Członkami Młodzieżowego Koła Filatelistycznego mogą być dzieci i młodzież w wieku od 5 lat do 21 lat.

Dokumentacja prowadzona przez opiekuna w kole to:

- roczny plan pracy MKF,
- dziennik zajęć z listą członków koła,
- sprawozdania z działalności.
- prowadzenia kroniki MKF (miły akcent choć nie obowiązkowy).

Spotkania dzieci powinny odbywać się w ustalonych terminach w tym samym miejscu i o tej samej porze, przynajmniej jeden raz w tygodniu. Nie powinno się ściśle określać czasu trwania zajęć.

Zajęcia powinny być ciekawe i niczym nie przypominać wykładów w szkole. Raczej mieć formę zabawy lub charakter rywalizacji. Musimy znaleźć nową atrakcyjną formę pracy aby zainteresować młodzież znaczkami pocztowymi oraz walorami o charakterze pocztowym i filatelistycznym.

Dowodem przynależności do koła jest legitymacja członka Młodzieżowego Koła Filatelistycznego wydana przez Okręg PZF za pośrednictwem opiekuna koła.

**Przykładowy list ofertowy wysyłany do szkół.**

Pan/i  
**Dyrektor**

.....  
.....

**SZANOWNA RADO PEDAGOGICZNA**

Komisja d/s Filatelistyki Młodzieżowej Okręgu ..... PZF realizując swoje zadania statutowe zwraca się z uprzejmą prośbą o rozważenie możliwości organizacji w waszej szkole w nowym roku szkolnym Młodzieżowego Koła Filatelistycznego (MKF). Rozwijanie zainteresowań filatelistycznych to niezwykle cenny walor wychowawczy i kształcący w myśl hasła "Znaczek uczy, bawi i wychowuje". Nie wątpimy, że w kierowanej przez Pana szkole znajdzie się nauczyciel o zainteresowaniach hobbistycznych, który skupiłby grupę około 10 uczniów i chciałby poświęcić trochę swojego czasu. Wiemy, że na podstawie znaczków można przeprowadzić każdą lekcję. Zapewniamy wszelką pomoc fachową i bezpłatną literaturę. Umożliwiamy prowadzenie korespondencji z młodzieżą o podobnych zainteresowaniach z całego świata. Równocześnie zapewniamy, że każde nowe Koło Młodzieżowe otrzymywać będzie bezpłatny kasowany abonament polskich znaczków pocztowych emitowanych przez Poczta Polska.

Zgłoszenia prosimy kierować pod adresem:

podpis..... adres.....

**lub telefonicznie .....**

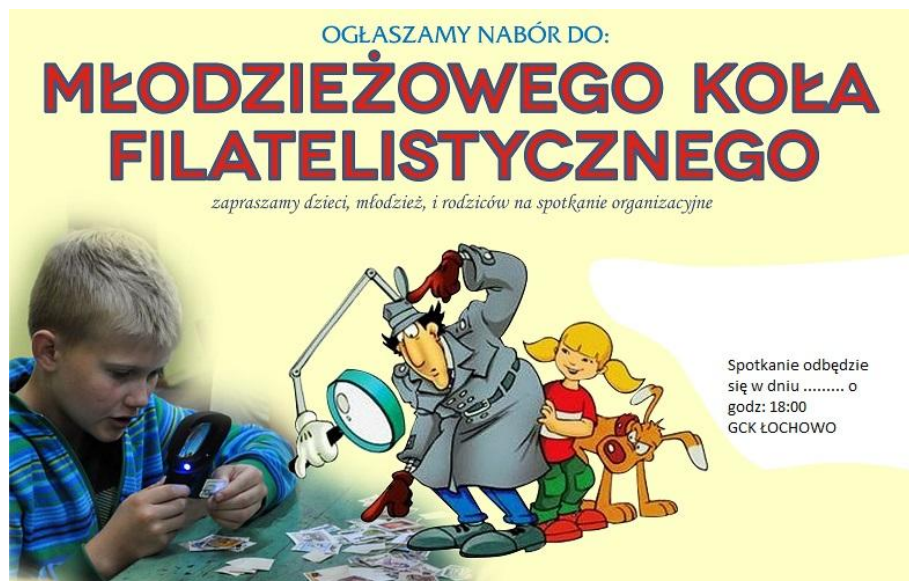
**albo na adres mailowy:**

Członkowie Komisji ds. Filatelistyki Młodzieżowej Okręgu ..... PZF odwiedzą zainteresowane osoby, udzielając wyczerpujących informacji i pomocy.

Liczymy na życzliwe potraktowanie naszej prośby. Życzymy wszelkiej pomyślności w nowym roku szkolnym.

Z poważaniem

.....



### *Opiekun Koła Młodzieżowego.....*

Opiekunem MKF powinna być osoba, która sama ma kontakt z filatelistyką nie tylko poprzez zbieranie znaczków lecz jako aktywny członek PZF (przykład idzie z góry).

Tylko jako członkowie związku możemy być autorytetem dla naszych podopiecznych. Opiekun jest społecznym działaczem filatelistycznym.

Musi być zatwierdzony przez Okręgową Komisję ds. Filatelistyki Młodzieżowej PZF.

Dobrze gdy opiekun jest nauczycielem w placówce gdzie założone zostało koło filatelistyczne. Wówczas na samym początku mamy odpowiednie zaplecze merytoryczno - dydaktyczne jak i pomieszczenie do prowadzenia zajęć.

Jeśli opiekun nie ma wykształcenia pedagogicznego wówczas zajęcie w szkole np. poprowadzenie samodzielnie lekcji na podstawie znaczków pocztowych jest nie możliwe.

Jednak za zgodą dyrektora możemy założyć koło przy szkole i w niej prowadzić zajęcia. Jeśli nie szkoła to może to być inna placówka kulturalna, znam też przypadki zakładania kół przy plebaniach (ksiądz filatelista).

***Opiekun Młodzieżowego Koła Filatelistycznego*** to osoba przede wszystkim zainteresowana pracą z młodzieżą. Mająca czas i pragnąca w pełni się zaangażować w to trudne zadanie. Opiekun powinien zdawać sobie sprawę z ogromu odpowiedzialności jaka na nim będzie spoczywała. Musi wiedzieć, że sporo wnosi w wychowanie młodego człowieka i ponosi odpowiedzialność za jego rozwój i kierunek zainteresowań. Podejmując się prowadzenia koła filatelistycznego musimy mieć tę świadomość.

Podstawowym zadaniem opiekuna koła młodzieżowego jest: kształtowanie zainteresowań filatelistycznych dzieci i młodzieży oraz ich wychowywanie. Należy w sposób przystępny i ciekawy wskazać dzieciom drogę do odczytywania treści zawarte w znaczkach. Rozbudzić w nich ciekawość do chęci zdobywania wszechstronnej wiedzy. A w późniejszym czasie przygotowania merytorycznego i praktycznej nauki tworzenia eksponatów.

Ważnym zadaniem opiekuna jest zaszczepienie w dzieciach chęci poszukiwań, dociekań i wymiany doświadczeń na płaszczyźnie tematów z zakresu filatelistyki. Kolejnym zadaniem opiekuna jest pomóc w pozyskiwaniu materiału filatelistycznego i opracowaniu eksponatów.

Sukcesywnie poszerza wiedzę filatelistyczną członków koła i swoją własną

W zakresie wychowawczym: czuwa nad prawidłowym przebiegiem procesu kształtowania się zainteresowań filatelistycznych dzieci i młodzieży oraz wywiązywanie się z obowiązków nauki szkolnej.

W zakresie szkoleniowo - wystawienniczym udziela pomocy w pozyskiwaniu materiału filatelistycznego i jego opracowywaniu, zachęca do udziału i przygotowywania do ogólnopolskiego młodzieżowego konkursu filatelistycznego oraz innych imprez filatelistycznych - wystaw, pokazów, konkursów plastycznych, wycieczek.

Wskazane jest prowadzone kroniki koła i gabloty filatelistycznej.

*Świat może i kreują ludzie z ideami,  
ale tworzą go Ci, którzy działają.*

*Dlaczego warto spotykać się w kółku zbieraczy znaczków pocztowych ?*

Kiedy łączy nas wspólna pasja to chcemy się z kimś podobnym do nas spotkać i podzielić doświadczeniami i wrażeniami.

Możliwość poznania osób o podobnych zainteresowaniach daje nam sposobność wymiany nie tylko doświadczeń ale również umożliwia nam rozwój naukowy, nawiązanie nowych kontaktów oraz podjęcie wspólnych projektów, które na tej samej płaszczyźnie dadzą bardziej wymierne efekty.

Pasjonaci zbierania znaczków i walorów filatelistycznych oraz poznania historii Poczty oprócz przebywania w środowisku swoich własnych zbiorów potrzebują kontaktu z innymi filatelistami.

Istnieją spotkania wymienne na których można nie tylko obejrzyć zbiory innych ale również wymienić się znaczkami, które są nam potrzebne do naszej kolekcji.

*Przynależność do Koła?”*. Odpowiedź jest bardzo prosta i myślę, że znajdziemy ją w pytaniu „*Co JA mogę zrobić dla Koła?”*. Bo spotykamy się również po to aby działać. O to właśnie w tym wszystkim chodzi – by wszyscy pracowali razem. Doskonaląc i poprawiając swoje umiejętności, zyskujemy tym samym co raz większą wiedzę i doświadczenie, którą przekazujemy młodszym kolegom. Koło filatelistyczne to organizacja zrzeszająca pasjonatów, ludzi o zbliżonych zainteresowaniach i chęci rozwoju. Wiadomo, że są także osoby nowe, młodsze, które początkowo będą głównie czerpały od starszych kolegów. Choć wcale nie musi to być regułą, bo i starsi często uczą się od młodszych, wnoszących do ich skostniałych poglądów powiew świeżości i entuzjazmu.

Koła filatelistyczne głównie nastawiają się na rozwijanie zainteresowań i pogłębianie wiedzy. Poznawanie walorów w szeroko pojętym zakresie naukowo – badawczym.

Forma spotkań musi być ciekawa aby wprowadzać dzieci i młodzież w coraz to trudniejsze zagadnienia. Robiąc to w sposób ciekawy mamy gwarancje, że nie zniechęcimy młodzieży do uczestnictwa w spotkaniach, a wręcz przeciwnie zachęcimy młode pokolenie do działania.

Równie ważne jest zaangażowanie i wdrażanie dzieci w same projekty. Czy to są konkursy czy budowa eksponatu lub przygotowania do konkursu. Nic nie możemy robić za dzieci.

My dorośli opiekunowie musimy pomagać, wspierać doświadczeniem, doradzać i czuwać nad efektem ich pracy.

Naszym zadaniem jest wyznaczenie celu w którym chodzi o wspólną pracę, a jej efektem końcowym będzie być może finał konkursu czy wystawa eksponatu.

Forma zdrowej rywalizacji to najlepsza metoda pracy w kole filatelistycznym.

### *Plan pracy.... czy potrzebny ?*

Zakładając Młodzieżowe Koło Filatelistyczne musimy mieć wizje jego działania. Jednym z podstawowych obowiązków opiekuna koła jest przygotowanie planu pracy. Plan taki powstaje na początku roku szkolnego tworzony wspólnie z zarządem koła określa kierunki działania koła na cały rok szkolny.

W planie należy ująć:

- spotkanie organizacyjne z rodzicami
- imprezy cykliczne w których młodzież bierze udział corocznie (np. tydzień pisanie listów, szkolne poczty świąteczne, dzień znaczka czy dzień filatelisty)
- cykl zajęć w całym roku (co chcemy robić na zajęciach)



Opiekun i młodzież skupiona w kole musi działać na podstawie wcześniej przemyślanego i przyjętego planu pracy. Wówczas te działania można skoordynować z innymi okolicznościowymi imprezami, które np. odbywają się w szkole lub Szczepie ZHP przy których działa nasze koło.

Plan zawiera pomysły na aktywne włącznie się w środowisko np. poprzez wystawy edukacyjne znaczków lub konkursy wśród młodzieży nie skupionej w kole. Oprócz zabawy ma to wymiar zachęty i naboru nowych kolegów. Założenia, które opiekun omówi z dziećmi są spisane i realizowane konsekwentnie (dopuszcza się odstępstwa w szczególnych przypadkach).

Plan taki układamy w sposób dosyć szczegółowy aby przygotować dzieci i młodzież do kolejnych etapów OMKF. Nie wszystkie koła uczestniczą w konkursie ale do podstawowych obowiązków opiekuna należy przekazywanie wiedzy filatelistycznej oraz historii Poczty i znaczków pocztowych. Idąc tak daleko naturalnym staje się zachęcanie dzieci do udziału w konkursie. Jeśli nawet zakończy się on na etapie koła czy okręgu to rozbudzi w dziecku chęć osiągnięcia lepszych wyników w następnym roku.

### **PRZYKŁAD PLANU PRACY**

#### **Temat zajęć Harcerskiego MKF przy Szczepie „Zielona Siódemka” w roku szkolnym 2016/2017 – PRZYKŁADOWY PLAN**

<b>Data</b>	<b>Temat zajęć</b>
08.09.2016	Sprawy organizacyjne – spotkanie z rodzicami, nowi członkowie
15.09.2016	Sprawy organizacyjne wewnątrz koła, wybór rady koła, omówienie regulaminu MKF
29.09.2016	Omówienie planu pracy na rok szkolny 2016/2017, spisanie terminarza imprez w których chcemy uczestniczyć, omawianie przywiezionych z wakacji znaczków
06.10.2016	Podział młodzieży na grupy ze względu na wiek – zaplanowanie pracy i zajęć, pierwsze praktyczne zajęcia przygotowanie do tygodnia pisania listów
13.10.2016	Dzieci przynoszą na zajęcia swoje klasery i opowiadają prezentując je historię zbierania znaczków w swojej rodzinie
20.10.2016	Co to jest i do czego służą: znaczki pocztowe, lupa, pęseta, klaser ząbkomierz, hawidy
27.10.2016	Listy i kartki pocztowe co to jest i do czego służą?
03.11.2016	Przygotowanie do przeprowadzenia konkursu znaczka w przedszkolu „Źródełko”, omawianie regulaminu konkursu
17.11.2016	Jakie cechy zwierza znaczek pocztowy ? (ilustracja, nominał, emitent, projektant)

24.11.2016	Pomysły na spotkanie mikołajkowe w przedszkolu Źródółko, Dlaczego zbieramy znaczki? Czyste czy kasowane ?
01.12.2016	Spotkanie Mikołajkowe, miła atmosfera, opłatek, słodczyce życzenia ale i akcent filatelistyczny - wręczenie legitymacji członków PZF
08.12.2016	Dlaczego warto być filatelistą ? Początki znaczka pocztowego, wybrane zagadnienia z historii Poczty
15.12.2016	<b>PRZERWA ŚWIATECZNA</b>
05.01.2017	Omawiamy tematy na znaczkach i wybieramy te które nas najbardziej interesują, zastanawiamy się nad ewentualną budową ekspozycji,  Wspominamy Święta i oglądamy znaczki o tematyce Bożego Narodzenia, przygotowujemy się do OMKF, omawiamy regulamin
12.01.2017	Czy warto zbierać znaczki tematycznie ? Kilka pytań z tematyki filatelistycznej
19.01.2017	Co to jest ekspozycja wystawowa ? Pokaz na slajdach kilka różnych ekspozycji – omówienie zasad wystawienniczych
26.01.2017	Zachęcamy do budowy ekspozycji i wyboru tematu – pod kontem konkursu
02.02.2017	Jakie walory można i należy umieszczać na kartach ekspozycji, jakiej użyć czcionki, jakiego papieru – pokazać przykłady
09.02.2017	Co to jest plan ekspozycji i jak go napisać ?
16.02.2017	Konstrukcja planu i przenoszenie go na karty tytułowe, trochę wiedzy z historii Poczty
23.02.2017	Zasady rozmieszczania walorów na poszczególnych kartach ekspozycji, trochę wiedzy teoretycznej.....
02.03.2017	Omawianie pracy nad ekspozycją w komputerze – tworzenie kart ekspozycji – praktyczne zajęcia
09.03.2017	Jak pozyskać walory filatelistyczne i co to jest masówka? Kolejna partia pytań na konkurs
16.03.2017	„Kąpane” znaczków – zabawa czy konieczność ? Po co to robić?
23.03.2017	Nauka poprawnego wycinania hawidów, przyklejanie znaczków za pomocą podlepek, co to jest OMKF i czy warto brać w nim udział?
13.04.2017	Co to jest wiedza filatelistyczna, a co to jest wiedza tematyczna i jak ją zaprezentować? Jak poprawnie opisać walory na kartach ekspozycji, pierwsze samodzielne próby budowy mini ekspozycji.
20.04.2017	Przygotowanie do ćwierćfinału. Ćwierćfinał – Eliminacje do 55. OMKF – zwycięzcy z każdej grupy biorą udział w półfinale
27.04.2017	Prezentacja wykonanych mini ekspozycji – wybór najlepszego
04.05.2017	Omówienie regulaminu i kryterium ocen na OMKF,

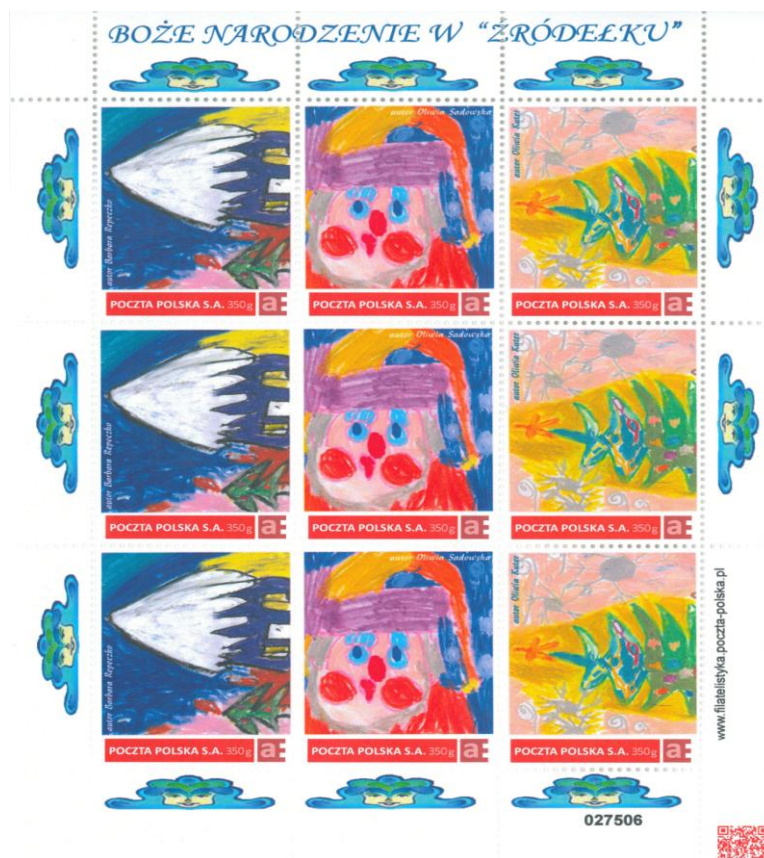
11.05.2017	Kontynuacja budowy eksponatu, przygotowanie do konkursu OMKF w CHORZOWIE
18.05.2017	Powtarzanie materiału na konkurs, omówienie wybranych walorów do budowy eksponatu na konkursie
25.05.2017	Podsumowanie roku, plany wakacyjne, przypomnienie o zakupach w sklepach filatelistycznych – na wakacjach „polujemy” na nowe walory:)) i szczęśliwie wracamy!!!!
	WAKACJE !!!!

Osobiście bardzo polecam robienie planu pracy.

Należy angażować młodzież i dzieci w działania filatelistyczne przez organizowanie konkursów projektów znaczka i kartek okolicznościowych. Można też organizować poczty specjalne wernisaże i wystawy prac plastycznych o tematyce filatelistycznej. Tylko takie zaangażowanie może przynieść spodziewane efekty w pracy z młodzieżą. Pokazujemy jak działać i uczymy przez naśladowanie.

Mikołajki w przedszkolu i rozdanie nagród za projekt znaczka





Zaproszony filatelista opowiada dzieciom o swojej pasji.





Rozstrzygnięcie konkursu w ZHP na projekt znaczka – arkusz był główną nagrodą dla zwycięzców.  
W tle wystawa nagrodzonych prac.



### ***PRZYKŁADOWY REGULAMIN KONKURSU***

## **REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNO – FILATELISTYCZNEGO Na wakacyjną kartkę”**

Organizatorem konkursu jest ..... –

Konkurs adresowany jest do .....

Konkurs polega na indywidualnym wykonaniu prac plastycznych na papierze /bloku rysunkowym/ o formacie A4 /preferowany układ poziomy/. Tematyka prac konkursowych powinna zawierać treści nawiązujące do tematu konkursu. Technika prac dowolna (ołówek, kredka, flamaster, farba, pastel lub inna). Każdy uczestnik konkursu może nadesłać tylko jedną pracę.

Pracę należy podpisać drukowanymi literami na odwrocie - imię i nazwisko, wiek oraz podać nazwę gromady/drużyny. Nie podpisane prace nie będą brane pod uwagę.

5. Projekty oceniane będą w każdej grupie wiekowej tj.

- I miejsce
- II miejsce
- III miejsce

Czas trwania konkursu:

I etap: .....

Jest to okres dostarczania prac : osobiście, za pośrednictwem drużynowego lub wysyłając listem zwykłym ekonomicznym przez pocztę (liczy się data stempla pocztowego) adres wysyłki prac.

ADRES.....

II etap: do dnia .....komisja konkursowa w składzie:

- SKŁAD KOMISJI:

.....  
.....  
.....

komisja oceni wszystkie nadesłane/otrzymane projekty i wyłoni zwycięzców po trzy miejsca w każdej grupie wiekowej.

7. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone równoległe z rozdaniem nagród podczas .....

8. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplom za udział i drobne upominki.

Laureaci najlepszych prac (pierwsze miejsce w każdej kategorii) zostaną nagrodzeni wydrukowaniem wakacyjnej kartki z motywem przedstawionym na pracy.

Laureaci kolejnych miejsc otrzymają drobne filatelistyczne upominki.

Każdy uczestnik otrzyma kartkę aby ją wysłać z tegorocznych wakacji z pozdrowieniami.

Sponsorami nagród będą .....WYMIENIĆ.

Jednocześnie zostanie zorganizowany pokaz wszystkich prac, który będzie można oglądać podczas rozdania nagród.

### **Postanowienia końcowe**

Organizator nie zwraca prac konkursowych.

Ocena komisji konkursowej jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.

Przystąpienie do konkursu jest jednoznaczne z akceptowaniem powyższego regulaminu.

Regulamin zatwierdzono w dniu .....

Podpis organizatora

## Kartka z nagrodzoną pracą, którą dzieci zabrały na obóz



### ***Przykładowe zajęcia w kółku filatelistycznym.....***

#### ***W zależności od wieku w jakim są dzieci propozycje programowe muszą się różnić.***

Dzieci w wieku do 10 lat zbierają wszystko i dużo! Dla nich znaczek sam w sobie nie jest ważny. Ważna jest ilość i temat czy to kotki, pieski czy motylki byle było ich jak najwięcej. Z takimi dziećmi zabawy są naprawdę łatwe i spontaniczne. Uwielbiają „kąpać” znaczki używając przy tym pęsety. Lubią „badać” znaczki oglądać pod mikroskopem i wyszukiwać błędów druku. Nie chcą słuchać po co to robią, chcą się po prostu bawić. Świetnie sprawdza się zabawa w listonosza i pocztę. Ale też w kącik badawczy gdzie bawią się w badanie znaczków. Do zabawy używamy stempli, kartek pocztowych i skrzynek na listy. Dzieci w tym wieku również lubią malować więc kolejną propozycję mogą być projekty znaczka i kartki oraz budowa skrzynek na listy czy torby listonosza. Kolejnym etapem takiej zabawy jest wystawa najładniejszych prac. Pamiętajmy o tym żeby nagrodzić każde dziecko. Każde które pracowało to ważne gdyż w tym wieku dzieci nie umieją pogodzić się z porażką i łatwo je zniechęcić.

Można również rozdać znaczki, kartki oraz przybory do rysowania z zadaniem wkomponowania znaczka w tło. To świetna zabawa, a wyobraźnia dzieci czyni prawdziwe dzieła sztuki.

Poprzez zabawę zachęcamy dzieci do zbierania znaczków, a przy okazji „przemycamy” np. nazwy akcesoriów filatelistycznych jakimi się one posługują przy okazji zabawy. Opiekun powinien tak zorganizować spotkanie, aby miało ono charakter zabawy i żeby młodzież się nie nudziła.



## Zabawa ze znaczkami



Fot. Grażyna Błażej

Zorganizowałam pocztę w przedszkolu i konkurs na projekt znaczka



Dzieci „malowały” do siebie kartki i przy pomocy opiekunki cała zabawa się udała



Nieco inaczej można poprowadzić zajęcia z dziećmi w wieku 10 – 16 lat. Dysponując abonamentem znaczków kasowanych, które opiekun otrzymuje do pracy w kole możemy poprowadzić ich w kierunku budowy eksponatu. Na początek budujemy zbiór rocznikowy. Zajęcia muszą być ciekawe ale proponuję wprowadzić element rywalizacji. W kole można pracować nad eksponatem zbiorowym, którego autorami będą wszyscy ale również młodzież może wybrać własny indywidualny temat i budować swój własny eksponat. Jasne jest, że znaczki z abonamentu nie wystarczą do utworzenia zbioru. Toteż dzieciom można polecić, aby do kolejnego spotkania przemyślały jeszcze koncepcję opracowania i aby postarały się o materiał wzbogacający planowany zbiór. Poza tym wprowadzamy elementy teorii, koniecznie przekazując wiedzę filatelistyczną, która jest bardzo obszerna i nie ukrywam, że trudna. Młodzi ludzie są zdolni do jej przyswojenia jedynie w przypadku gdy widzą w tym sens. Udział w konkursie może zaszczerpić chęć pogłębiania tej wiedzy nie tylko z chęci zdobycia „laurów” ale również z chęci pogłębienia tej wiedzy dla samego siebie. To początek dla podjęcia szerszych badań filatelistycznych. Grupa starszej młodzieży pracuje nieco inaczej ponieważ oprócz osobistego zaangażowania w filatelistykę jest skłonna i gotowa do wszelkiego rodzaju projektów. Chętnie angażuje się w pomoc i pracę z młodszymi kolegami. Miewa wspaniałe pomysły na zabawy ze znaczkami i takie działania sprawia im radość. Jeśli jest to koło harcerskie to dodatkowy atut. Można zorganizować poczty specjale i zdobywać sprawność i stopnie harcerskie. To dodatkowa mobilizacja dla dzieci młodszych zuchów i starszych harcerzy. Tak więc gdy w grupie mamy przedział wiekowy od małych dzieci do starszych łatwo można jednych zaangażować w pracę dla drugich. Opiekun wówczas czuwa nad stroną merytoryczną tematu, a korzyść jest obopólna bo ci co uczą młodszych sami muszą znacząco omawiane zagadnienia.

***Pracując w kołach harcerskich można zacząć zdobywanie stopni i sprawności.***

***Przykładowe sprawności Harcerskie***

Sprawności o tematyce filatelistycznej podobnie jak inne sprawności, są jednym z najważniejszych warunków uzyskania kolejnego stopnia harcerskiego.

W harcerskim młodzieżowym kole filatelistycznym jest to podstawowy i niezbędny element wychowania młodego człowieka.

Każda próba powinna być ułożona indywidualnie, dostosowana do możliwości harcerki czy harcerza filatelisty i nie powinna być zbyt łatwa.

Zadania powinny rozwijać i wzbogacać o wszechstronna wiedzę filatelistyczną.

***Klasyfikacja sprawności pocztowych - filatelistycznych***

**Stopień trudności - początkujący\***

*Młody filatelista \**

1. Wie, po co stosuje się znaczki pocztowe.
2. Zna inne znaczki niż pocztowe i potrafi wyjaśnić, do czego służą.
3. Potrafi wskazać podstawowe elementy znaczka pocztowego.
4. Rozpoczął zbieranie znaczków przez uzyskiwanie ich z bieżącej korespondencji i wymiany z kolegami.
5. Przygotował swój pierwszy album na znaczki, np. z zeszytu.

***Przykładowe zadania:***

1. Był na wystawie filatelistycznej i opowiedział o niej w swoim zastępie, drużynie, klasie, MKF.
2. Przygotował planszę poglądową obrazującą podstawowe elementy znaczka pocztowego.
3. Zorganizował koleżeńskie spotkanie w celu oglądnięcia swoich zbiorów i wymiany walorów filatelistycznych

***Listonosz\****

1. Poznał historię i zasady działania Poczty Harcerskich ZHP
2. Poprawnie wypełni obiegowe druki Poczty Polskiej
3. Poprawnie wykona projekt znaczka, karty lub koperty PH
4. Uczestniczył w obsłudze pocztowej na zlocie, biwaku, obozie
5. Prawidłowo dokona wymiany wydawnictw z inną PH, by urozmaicić oferowany asortyment na swoim stoisku.

***Przykładowe zadania:***

1. Przeczyta książkę J. Kasprzaka „Tropami powstańczej przesyłki”
2. Pozna historię listu i sposoby porozumiewania się w przeszłości
3. Pozna różne sposoby porozumiewania się współcześnie
4. Przygotuje z zastępem inscenizację wiersza K. Wodnickiej „Harcerska Poczta Polowa” lub innego utworu napisanego albo wymyślonego przez siebie.
5. Przeprowadzi zwiad na poczcie, a sprawozdanie przedstawi na zbiórce zastępu.
6. Nauczy się wypełniać druki pocztowe (list polecony, telegram, przekaz, dowód nadania paczki)
7. Wykona projekt znaczka, karty pocztowej lub winiety koperty
8. Wykona skrzynkę pocztową i będzie odpowiedzialny za przyjmowanie oraz rozprowadzanie korespondencji na obozie
9. Wykona zadania w alarmowym systemie łączności w zastępie lub drużynie
10. Będzie doręczał harcerskie przesyłki specjalne (telegramy, listy, zaproszenia, paczki) w rejonie swego zamieszkania lub na obozie
11. Będzie kolporterem poczty harcerskiej w stoisku na obozie, imprezie hufca, szczepu albo imprezie publicznej

12. Założy skrzynkę poczty elektronicznej (e-mail), nauczy się redagować i wysyłać listy pocztą elektroniczną.

### **Stopień trudności - pogłębiający\*\***

#### *Filatelista \*\**

1. Zna najważniejsze fakty z historii znaczka pocztowego, (kiedy wydano, co przedstawiały i jak wyglądały pierwsze znaczki, jakie były znaczki i koperty Polowej Poczty Powstańczej.
2. Zna warunki przynależności do młodzieżowego koła Polskiego Związku Filatelistycznego, uprawnienia członków, wie, jaką działalność prowadzą poczty harcerskie i kiedy obchodzi się Dzień Znaczka.
3. Wie, gdzie można zamówić abonament filatelistyczny
4. Umie posługiwać się katalogiem znaczków pocztowych, potrafi klasyfikować znaczki wg systematyki zbiorów tematycznych.
5. Potrafi posługiwać się lupką, pęsetą filatelistyczną.
6. Potrafi uzasadnić hasło ”Znaczek kształci, bawi, pomaga w nauce i zbliża narody”

#### ***Przykładowe zadania:***

1. Zorganizował lub uczestniczył w wystawie filatelistycznej prezentując swoje zbiory.
2. Zgromadził wybrany zbiór tematyczny i jest znawcą zagadnień dotyczących tego zbioru (ptaki, samochody, miasta, bajki, itp.).
3. Przygotował scenariusz i zrealizował zbiórkę szkoleniową nt. filatelistyki, popularyzując tym samym sprawność filatelisty.

#### *Pocztowiec \*\**

1. Poznał zasady kolekcjonowania zbiorów filatelistycznych.
2. Wykonał poprawny projekt techniczny wydawnictw poczty harcerskiej do druku
3. Przygotował własne zbiory wydawnictw Poczty Harcerskiej do wystawy na arkuszach wystawienniczych
4. Brał czynny udział w przygotowaniu wystawy.

#### ***Przykładowe zadania:***

1. Pozna historię znaczka pocztowego, przykładowe serie znaczków.
2. Dowie się ile kosztują usługi Poczty Polskiej, sporządzi cennik tych usług.
3. Zaprojektuje i przygotowuje do druku projekt kartki związany np. z obchodami „Dnia Poczty Harcerskiej”, Święta Hufca, Dnia Dziecka, obozu, zlotu, zjazdu.
4. Zorganizuje na obozie Dzień Poczty Harcerskiej obchodzony 6 sierpnia lub w innym terminie dzień pocztowy (pisanie listów, wysyłanie kartek z pozdrowieniami).
5. Przeprowadzi zajęcia w zastępie (drużynie) nt. zasad kolekcjonerstwa, wykona tablicę wystawową.

6. Urządzi wspólnie z zastępem lub drużyną wystawę pt. „Z mojej kolekcji” (znaczki, kartki pocztowe, stemple okolicznościowe, itp.).
7. Przeprowadzi z drużyną grę lub zabawę z tematu zdobywanej sprawności.
8. Założy skrzynkę poczty elektronicznej (e-mail) oraz książkę adresową dla innej osoby (w rodzinie, w zastępie).
9. Przygotuje stoisko Poczty Harcerskiej na publicznej imprezie z udziałem harcerzy.

### **Stopień trudności - ponadprzeciętny\*\*\***

#### *Kolekcjoner \*\*\**

1. Wie, czym zajmują się filateliści, filumeniści, numizmatycy i bibliofile.
2. Zdobędzie podstawowe wiadomości z wybranej dziedziny dotyczącej pośrednio lub bezpośrednio jego zbioru.
3. Potrafi dokonać selekcji oraz klasyfikacji posiadanych przedmiotów.
4. Potrafi zaprojektować i wykonać album, gablotę do przechowywania swoich zbiorów.
5. Nawiąże kontakt z innym hobbystą – kolekcjonerem, wymieni się wiadomościami i eksponatami.
6. Sam, lub z innymi zorganizuje wystawę tematyczną ze swoich zbiorów.

#### ***Przykładowe zadania:***

1. Posiada specjalistyczną biblioteczkę i utrzymuje kontakty z innymi kolekcjonerami o podobnym hobby
2. Przygotował i udostępnił w środowisku wystawę swoich eksponatów oraz zainicjował wymianę kolekcji wśród zbieraczy
3. Zorganizował spotkanie z ciekawym kolekcjonerem (np. kamieni, starych zegarów, mebli, znaczków, monet, kartek pocztowych, itp.)

#### *Pocztylion \*\*\**

1. Zna zasady prowadzenia dokumentacji Poczty Harcerskiej i różne techniki powielania (drukowania).
2. Wykonał samodzielnie pieczętkę dla poczty harcerskiej (np. w gumie, ziemniaku, drewnie lub linoleum).
3. Zorganizował obsługę pocztową uczestników na zlocie, złazie, biwaku lub obozie.
4. Nawiązał współpracę z inną pocztą harcerską.
5. Poznał zakres zadań, jakimi zajmuje się współcześnie Poczta Polska.

#### ***Przykładowe zadania:***

1. Przygotuje bloczek „PH”, datownik, stempel, wydruk „PH” i inne wydawnictwa Poczty Harcerskich.
2. Poprowadzi dokumentację poczty harcerskiej.

3. Pozna i zaprezentuje prace wykonane w różnych technikach powielania (drukowania).
4. Wykona, np. na gumce „myszce” znak swojej drużyny lub godło zastępu, by wszyscy jego członkowie mogli pieczętować nim swą korespondencję.
5. Opracuje sieć alarmową drużyny. Zaprojektuje różne formy przekazywania informacji w drużynie.
6. Przeprowadzi zabawy lub gry nt. przekazywania informacji.
7. Nawiąże korespondencję z inną pocztą lub skautami ze świata, np. poprzez Skautową Skrzynkę Poczтовую. Utrzyma kontakt z innymi drużynami tej specjalności.
8. Będzie administrował pocztę elektroniczną wybranej jednostki harcerskiej. Nauczy wysyłania, przekazywania i odpisywania korespondencji poprzez Internet.
9. Przygotuje i poprowadzi stoisko poczty harcerskiej na dużej imprezie chorągwianej lub związkowej prezentując własną kolekcję oraz innej poczty harcerskiej.
10. Zorganizuje szkolenie młodych listonoszy.

### ***Uprawnienia pocztyliona***

- Nadzoruje przygotowania do organizacji okolicznościowego stoiska poczty na dużej imprezie
- Zatwierdza wykonanie zadań przez pocztowców, jest członkiem kapituły sprawności pocztowych.
- · Może być pocztylionem obozowym, hufcowym, członkiem naczelnictwa danej Poczty Harcerskiej;
- · Może pełnić obowiązki łącznika Poczty Harcerskiej z Poczta Polska;
- · Może organizować kursy specjalistyczne dla kandydatów na członków Poczty Harcerskiej, prowadzić zajęcia na kursach specjalistycznych i metodycznych.

### **Stopień trudności - mistrzowski M**

#### *Poczmistrz M*

1. Kierował, co najmniej kilkoma projektami tematycznymi swojej poczty.
2. Współpracował z Poczta Polska, PZF i / lub odpowiednią organizacją / firmą spedycyjną czy logistyczną. Kopię zaświadczenia przesłał do Naczelnictwa Poczty Harcerskich ZHP WS GK ZHP.
3. Przesłał wydawnictwa swojej poczty do Centralnego Archiwum Poczty Harcerskich.
4. W porozumieniu z naczelnikiem macierzystej PH wyznaczył sobie dodatkowe zadanie mistrzowskie.

#### ***Przykładowe zadania:***

1. Zorganizował hufcowe centrum zbieractwa lub jarmark specjalności

2. Opracował regulamin i zorganizował konkurs plastyczny na projekt wybranych wydawnictw PH (kartki pocztowe, stemple, całostki, znaczki, itp.).

3. Poprowadził szkolenia, kursy lub warsztaty z zakresu specjalności PH

4. Przygotował i przedstawił (np. w serwisie internetowym, na SAS-ie, itp.) dowolny projekt działania i promocję specjalności PH.

### ***Uprawnienia poczmistrza***

- · Jest ekspertem w dziedzinie specjalizacji, potrafi określić wartość wydawanych przez macierzystą PH wydawnictw drukowanych, zasiada w jury konkursów plastycznych;
- · Proponuje i prowadzi zadania na próby instruktorskie w zakresie specjalności PH;
- · Wystawianie certyfikatów potwierdzających mistrzostwo w zakresie specjalności PH;

### ***Konspekty zajęć w MKF***

Konspekty zajęć to nic innego jak plan pracy na konkretne spotkanie. Co by nie mówić jest on szczególnie bardzo pomocny na początku naszej pracy z dziećmi. Każdy początkujący nauczyciel przez pierwsze dwa lata pisze konspekty lekcji. Co nam daje taki plan? Po pierwsze daje nam gwarancję, że zrealizujemy założone cele, czyli nic nam nie umknie na zajęciach z tematu, który chcemy realizować. Druga bardzo ważna rzecz to zyskamy pewność, że dzieci nie będą się nudziły. Założmy, że chcemy poprowadzić zajęcia w określonym czasie bo np. jesteśmy uzależnieni od autobusu (zajęcia w MKF nie powinny mieć ram czasowych). Jeśli nie zrobimy konspektu to albo nam tego czasu zabraknie i nie zdążymy na autobus albo skończy nam się temat przed czasem i wówczas dzieci będą się nudziły (rzecz nie dopuszczalna). W sytuacji powtarzającej się nudy gwarantuję, że koło z czasem straci na atrakcyjności i zmniejszy się liczba członków. Tak więc polecam pisanie konspektów szczególnie początkującym opiekunom MKF.

*Przykładowe konspekty zajęć dla MKF i lekcji dla kl. IV szkoły podstawowej.*

## **KONSPEKT FILATELISTYCZNEJ LEKCJI**

– opiekun MKF prowadzący zajęcia

Klasa: IV

Przedmiot: J. Polski - z filatelistyką w tle

Temat lekcji: ŻYCIE I TWÓRCZOŚĆ FRYDERYKA CHOPINA NA PODSTAWIE

ZNACZKÓW POCZTOWYCH

1. Zagadnienia programowe:, filatelistyka – wiedza wszechstronna – życie i twórczość F. Chopina

2. CELE OPERACYJNE LEKCJI

WIADOMOŚCI:

a) Zapamiętanie wiadomości:

- uczeń zapamięta podstawowe pojęcia filatelistyczne
- uczeń zdefiniuje pojęcia filatelistyczne

- uczeń zna postać kompozytora

b) Zrozumie wiadomości:

- uczeń potrafi: znaleźć w katalogu znaczków – znaczki przedstawiające Chopina

UMIEJĘTNOŚCI:

c) Stosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:

- uczeń potrafi: posłużyć się katalogiem w celu odszukania znaczków, znaleźć ich opis i wycenę

POSTAWY: Uczeń zrozumie, co znaczy: funkcja kształcąca, poznawcza i wychowawcza znaczka

3. Metody nauczania: praca w grupach z filatelistycznymi akcesoriami, elementy wykładu.

4. Typ lekcji: poznanie materiału filatelistycznego.

5. Formy pracy z uczniami: praca całej klasy- podzielona na 4 grupy .

6. Środki dydaktyczne: klasery Fischera, lupy, pęsety, znaczki tematycznie dobrane do zagadnienia.

7. Tok lekcji:

1. Czynności organizacyjne i porządkowe	- Sprawdzenie obecności, uzupełnienie dziennika.	wychowawca
2. Podanie tematu lekcji.	Zapisanie tematu na tablicy – przypięcie na tablicy za pomocą magnesu powiększonych do rozmiaru A4 znaczków zgodnie z tematem lekcji	opiekun
3. Realizacja nowego materiału.	1. Klasa podzielona na grupy 4-5 osobowe. 2. Każda grupa otrzymuje po jednym komplecie materiałów filatelistycznych – katalog, lupa, pęseta z którymi będzie pracowała. 3. Omówienie zagadnień filatelistycznych oraz materiału z zakresu tematu. 4. Zajęcia przeplatane są utworami F. Chopina	
4. Cele uzyskane	Powiększone znaczki z wizerunkiem F. Chopina przyciągnęły uwagę uczniów i łatwiej przyswajana była wiedza. Lekcja z pewnością była ciekawa. Dzieci zainteresowały się filatelistyką i zaproponowały kolejne zajęcia na podstawie znaczków. W szkole w której przeprowadzono zajęcia powstało i obecnie działa MKF.	







### **Konspekt zajęć dla dzieci i młodzieży w kołach filatelistycznych**

#### **dzieci najmłodsze wiek 5 – 10 lat faza rozwoju wczesno szkolna – wersja „laik”**

Dzieci zaczynają współpracować ze sobą podczas zabawy, która odznacza się już konkretnym pomysłem i fabułą. Rysunki dzieci stają się dokładniejsze.

Warsztaty/majsterka pocztowa

Rekwizyty:

- kartki, pisaki, znaczki, dyplomy, długopisy, przykładowe kartki pocztowe, koperty.

Czas szacowanych warsztatów:

- 1-1,5 h

Ilość uczestników:

-7 do 10 osób,

- możliwa większa ilość uczestników na zasadzie „więcej uczestników to więcej opiekunów”.

#### **1. Poczta i listonosz:**

- wprowadzamy dzieci w temat zadając pytania:
- co to jest poczta?
- Kto lubi otrzymywać listy?
- Kto wysyłał z Was listy?
- Kto przynosi listy/przesyłki?

Po wprowadzeniu możemy przejść do projektowania kartki i koperty do wysłania.

#### **2. Koperta:**

- rozdajemy kartki i przybory do rysowania/klej,
- każde dziecko ma za zadanie narysować/zaprojektować i posklejać kopertę,
- następnie pomagamy im je zaadresować,

#### **3. Projektowanie kartki pocztowej:**

- rozdajemy kartki (najlepiej format A6) i pisaki,
- pokazujemy przykładowe kartki pocztowe/całostki,
- dzieci same wykonują/projektują kartkę pocztową,
- gdy już mamy zrobione miejsce na znaczek i adres to następnym krokiem jest narysowanie dowolnego rysunku na kartce.

#### **4. Znaczek pocztowy:**

- wprowadzamy dzieci w temat:, do czego służy znaczek, co to jest znaczek,
- rozdajemy znaczki pocztowe , które naklejają na kopertę,

5. W miarę możliwości wychodzimy na pocztę lub do skrzynki pocztowej, żeby wysłać wykonane listy.

6. Na zakończenie zajęć rozdajemy dzieciom dyplomy za najładniejsze projekty. Nagradzamy znaczkami

#### **Praca z najmłodszymi filatelistami**

### Kącik badawczy młodego filatelisty



#### **Zajęcia dla dzieci 10 -15 lat**

„Projektowanie znaczka”

Przykładowy temat: „Polskie bajki na znaczkach pocztowych”

Pokazujemy znaczki których grafika przedstawia bajki, omawiamy techniki drukarskie oraz przedstawiamy autora projektu znaczka.

Rekwizyty:

- kartki w kształcie znaczka, przybory do rysowania/klej, znaczki, dyplomy, długopisy, przykładowe kartki pocztowe, koperty.

Czas szacowanych zajęć:

- 1-1,5 h

Ilość uczestników:

- 10 do 15 osób,

1. Wprowadzenie do tematu:

- kto oglądał tą bajkę?

- Kto wymieni postacie z bajki?

- Jak one wyglądają?

2. Rozdajemy kartki i projektujemy znaczki pilnując aby zawierały wszystkie potrzebne elementy (nominał, kraj pochodzenia itd.):

- każdy wybiera sobie postać z bajki,

3. Zbieramy wykonane przez dzieci projekty i robimy mini wernisaż

4. Na zakończenie spotkania rozdajemy wszystkim dyplomy/coś słodkiego za udział, znaczki lub całostki..

#### ***Odznaki młodzieżowe***

Zdobycie odznaki młodzieżowej w PZF ściśle określa poniższy regulamin.

Tak jak w harcerstwie młodzi ludzie dążą do zdobycia kolejnych stopni harcerskich tak w PZF młody człowiek może za swoje zaangażowanie otrzymać młodzieżową odznakę filatelistyczną. Ten rodzaj nagrody to niewątpliwie motywacja i zachęta do dalszych działań i aktywnego uczestnictwa w kole.

## REGULAMIN MŁODZIEŻOWEJ ODZNAKI HONOROWEJ PZF

### § 1.

Polski Związek Filatelistów ustanawia Młodzieżowa odznakę Honorową PZF

### § 2.

1. Młodzieżowa Odznaka Honorowa PZF jest wyróżnieniem nadawanym członkom PZF należącym do młodzieżowych kół filatelistycznych, za opanowanie wiedzy filatelistycznej i osiągnięcie umiejętności filatelistycznych.
2. Odznaka ujęta jest w zasadach wyróżnień honorowych PZF

### § 3.

Młodzieżowa Odznaka Honorowa PZF posiada 3 stopnie:

- I - Brązowa Młodzieżowa Odznaka Honorowa
- II - Srebrna Młodzieżowa Odznaka Honorowa
- III - Złota Młodzieżowa Odznaka Honorowa

### § 4.

Ustala się następujące warunki przyznawania odznaki:

1. **Brązowa odznaka** może być nadana osobie, która:

- a/ legitymuje się co najmniej roczną przynależnością do koła filatelistycznego,
- b/ uczestniczy w spotkaniach i pracy koła,
- c/ osiąga dobre wyniki w nauce i nienaganni się zachowuje,
- d/ zdobyła podstawowe umiejętności w obchodzeniu się z walorami filatelistycznymi i posługiwaniu się przyborami filatelistycznymi,
- e/zapoznała się z zasadami opracowania eksponatów filatelistycznych,
- f/ opracowała eksponat na co najmniej 6 kart wystawowych,
- g/ brała udział w młodzieżowym konkursie filatelistycznym organizowanym przez PZF.

2. **Srebrna odznaka** może być nadana osobie:

- a/ legitymuje się co najmniej dwuletnią przynależnością do koła filatelistycznego,
- b/ posiada **co najmniej jeden rok brązową** Młodzieżowa Odznakę Honorową PZF,
- c/ osiąga dobre wyniki w nauce i nienagannie się zachowuje,
- d/ aktywnie uczestniczy w zajęciach w kole,
- e/ zapoznała się z historią znaczka, poczty i ruchu filatelistycznego w Polsce,
- f/ opracowała eksponat składający się z minimum 16 kart wystawowych i wystawiła go na pokazie filatelistycznym,
- g/ brała udział w młodzieżowym konkursie filatelistycznym organizowanym przez PZF

3. **Złota odznaka** może być nadana osobie, która:

- a/ legitymuje się co najmniej **czteroletnią** przynależnością do PZF
- b/ posiada **co najmniej rok srebrną** Młodzieżowa Odznakę Honorową PZF
- c/ osiąga dobre wyniki w nauce i zachowuje się nienagannie
- d/ wykazuje się dużą wiedzą filatelistyczną
- e/ bierze udział (jako wystawca) w konkursowych wystawach filatelistycznych
- f/ brała udział w finale lub półfinale młodzieżowego konkursu filatelistycznego, organizowanego przez PZF
- g/ zna ważne osiągnięcia polskiej filatelistyki

### § 5.

1. Brązową i Srebrną Młodzieżową odznakę Honorową PZF przyznaje Zarząd Okręgu PZF na wniosek opiekuna Koła Młodzieżowego PZF, zaopiniowany przez Komisję ds. Filatelistyki Młodzieżowej Okręgu.

2. Złotą Młodzieżową Odznakę Honorową PZF przyznaje Prezydium Zarządu Głównego PZF na podstawie wniosku opiekuna Koła Młodzieżowego PZF, zaopiniowanego przez Komisję ds. Filatelistyki Młodzieżowej Zarządu Okręgu PZF i macierzysty Zarząd Okręgu, oraz Komisję ds. Filatelistyki Młodzieżowej Zarządu Głównego PZF.

#### § 6.

Wręczenie odznak powinno mieć uroczysty charakter

#### § 7.

Rejestry wyróżnionych odpowiednim stopniem odznaki prowadzą Komisje ds. Filatelistyki Młodzieżowej:

- Brązowej i Srebrnej - Komisje ds. Filatelistyki Młodzieżowej ZO PZF
- Złotej - Komisja ds. Filatelistyki Młodzieżowej ZG PZF

*Znowelizowany Regulamin przyznawania Młodzieżowych Odznak Honorowych PZF został zatwierdzony przez Prezydium Zarządu Głównego PZF w dniu 30.01.2004, uchwała Nr 9/XVIII/2004/ i wchodzi w życie z dniem 1 stycznia 2004 roku<sup>1</sup>.*

Aby nagrodzić młodego członka koła filatelistycznego opiekun musi wystąpić z wnioskiem o przyznanie odznaki.

Na pewno warto korzystać z tej niewątpliwie mobilizującej dzieci metody nagradzania. Praca ta obejmuje swoim opisem wszystkie działania w temacie filatelistyki z dziećmi, nie tylko w prowadzonych przeze mnie Młodzieżowych Kołach Filatelistycznych ale również na zajęciach lekcyjnych i wszędzie tam gdzie na zaproszenie dyrektorów placówek oświatowych mogę dotrzeć. Warto jeszcze raz zaznaczyć to co mi się udało. Sukcesem niewątpliwie jest to, że założone przeze mnie koła dorosłych filatelistów skupia, aż czterech opiekunów młodzieży. Nasz praca jest zdeterminowana właśnie na MKF. Chcemy wspólnie pokazać zwłaszcza tym mało zainteresowanym czego może nauczyć kontakt ze znaczkami i jaki może on mieć wpływ na nasze życie. Jakie wartości w sobie zawiera treść znaczków, do czego może nam się przydać ciekawość z jaką dążymy do ich poznania.....Gdyby w całej mojej pracy chociaż jedno dziecko na „poważnie” zainteresowało się filatelistyką, a w przyszłości zostało opiekunem MKF to znaczyłoby, że jako opiekun spełniłam swoje zadanie.

Praca autorska Grażyna Błażejka

Z zastrzeżeniem praw autorskich.

<sup>1</sup> <http://www.zgpzf.pl>, 15.07.2015 r.