

**Protokół nr 22/XX/2014/Prez. ZG PZF
z posiedzenia Prezydium Zarządu Głównego PZF
w dniach 26-28.09.2014 r. w Warszawie**

Posiedzenie odbyło się w Warszawie w siedzibie ZG PZF, w dniach 26-28 września 2014 roku. Obecni członkowie Prezydium ZG PZF oraz Roman Babut – Prezes Okręgu Warszawskiego oraz Zygmunt Żurek i Andrzej Jarzynkowski – Okręg Warszawski (lista obecności - załącznik nr 1 do egzemplarza aktowego).

Porządek zebrania:

1. Otwarcie posiedzenia Prezydium – Prezes Henryk Monkos
2. Stan przygotowań do OWF „Warszawa-2014”
3. Regulamin 53. OMKF w Nałęczowie
4. Fundusz wystawienniczy - wnioski
5. Sprawy różne

Ad.1. Prezes Kol. Henryk Monkos przywitał przybyłych na posiedzenie członków Komitetu Organizacyjnego OWF „Warszawa-2014” oraz członków Prezydium i przedstawił porządek obrad, który został przyjęty.

Poprosił o zabranie głosu Kol. Romana Babuta i zreferowanie stanu przygotowań do wystawy.

Ad.2. Kol. Roman Babut przedstawił zebranych sposób rozstawienia ekranów oraz poinformował, że w najbliższym czasie ekrany „katowickie” zostaną dokładnie przeliczone i przygotowane do transportu. Również, po rozmowie z Gostyniem, osoba odpowiedzialna za ekrany dokona także przygotowania ich do transportu do Warszawy. Ilość łączna gablot zabezpieczy w pełni potrzeby KO.

Rozeznano możliwość transportu gablot wraz z załadunkiem i wyładunkiem, uwzględniając obydwie miejsca (Katowice, Gostyń). Najbardziej korzystna jest oferta firmy „Silver” – to koszt 12 tys. zł w obie strony w obu kierunkach (cztery kursy). Firma ma pełną wiedzę o szczególnym charakterze przesyłki i jest przygotowana do rzetelnego wykonania usługi samochodem 12 t. Firma ta również wykonała przeprowadzkę tak Zarządu Głównego jak i Okręgu Warszawskiego i do jej usług nie było zastrzeżeń.

W pierwszej kolejności zostaną przywiezione gabloty z Katowic – 8.10.br. zostaną rozładowane i wtedy nastąpi kurs do Gostynia, po resztę gablot, których już jest mniej. Natomiast na miejscu w Centrum Olimpijskim – 10.10.br. – będzie czekała ekipa do montażu i z chwilą możliwości wejścia na salę główną, rozpocznie się z montaż ekspozycji. Pełne rozeznanie co do terminu montażu będzie w nadchodzącym tygodniu i nie jest wykluczone, że część ekspozycji będzie można już montować 9.10.br. Gdyby z różnych względów z montażem można było wejść dopiero w dniu 10.10.br. po południu, to montaż będzie się odbywał także w godzinach nocnych, żeby gabloty ustawione były do rana dnia następnego. Zespół montażowy (pięciosobowy) Kol. Mariana Kazieczki przyjeżdża 8.10.br. do Warszawy i będzie w pogotowiu, by móc w każdej chwili rozpocząć pracę. Zarząd Okręgu Warszawskiego zapewnia ekipie nocleg w swojej siedzibie, w związku z czym nie będzie w tym wypadku kosztów hotelowych.

Kol. Marek Zbiński zaproponował, żeby zastanowić się nad skorzystaniem z pomocy kilku osób z kraju, które wyraziły taką chęć i znają się na tego rodzaju pracy. Osoby te zrobiłyby to bezinteresownie, zapewniając im jedynie zwrot kosztów podróży oraz pobyt w Warszawie.

Kol. Jerzy Białas zaproponował, żeby dla osób, które przyjechałyby do pomocy zarezerwować hotel i zapewnić im wyżywienie. Pomoc taka na pewno będzie potrzebna.

Kol. Roman Babut poinformował, że KO przygotowuje także ekipy, które będą wkładać ekspozyty do ustawionych ekranów; część tych ekip stanowią wystawcy warszawscy. Jeśli okaże się, że chętnych jest wystarczająca ilość, to pomoc innych kolegów tym zakresie okaże się bezprzedmiotowa. Rozeznanie takie KO powinien mieć pod koniec tygodnia. Jeśli

okaże się że oferowana pomoc będzie konieczna, to pod koniec przyszłego tygodnia taka informacja zostanie przekazana.

Katalog wystawy jest w drukarni i będzie dostarczony w dwóch ratach: 10.br. pierwsza pula – 500 egz. w twardej okładce i 7500 egz. w miękkiej, natomiast pozostała część – 7000 egz. dwa tygodnie później. Drukarnia będzie chciała skrócić maksymalnie czas dostarczenia drugiej partii. Natomiast koperty do „wkładek” są już wydrukowane w całości. Całość katalogów trafi do biura ZG i także tutaj odbędzie się konfekcjonowanie walorów.

Żeby uniknąć kolejek zastanawiano się czy nie stworzyć podczas wystawy dwóch lub trzech miejsc, w którym będą sprzedawane katalogi, przynajmniej w pierwszej fazie wystawy.

Kol. Roman Babut stwierdził, że jako KO nie jest przygotowany do dystrybucji większej ilości katalogów. Stoisko ZG PZF powinno sobie poradzić z tym problemem. W Centrum Olimpijskim na poziomie „0” będzie usytuowane stoisko Poczty Polskiej oraz Zarządu Głównego i może być problem ze strony gospodarza, żeby jeszcze uruchomić dodatkowy punkt sprzedaży katalogów. Rozwiązaniem byłoby „wyprowadzenie” sprzedaży na zewnątrz obiektu, np. w ustawionym na tę okoliczność namiocie.

Ustalono, że Kol. Roman Babut rozezna w najbliższym czasie możliwość uruchomienia dodatkowego stoiska na poziomie „0” lub uzyskania zgody na postawienie namiotu na zewnątrz budynku, gdzie odbywałaby się sprzedaż katalogów.

Kol. Roman Babut poinformował zebranych o wydawnictwach przygotowanych na wystawę. Są to kasowniki okolicznościowe oraz kartki beznominałowe wydane przez Komitet Organizacyjny. Poczta Polska przygotowuje przy swoim stoisku skrzynki pocztowe, opatrzone rysunkiem poszczególnych kasowników, do których będzie można wrzucać korespondencję.

Kol. Henryk Monkos dodał, że Poczta Polska najprawdopodobniej przygotowuje także osiem kartek z „rybami”, które będzie można użyć także do korespondencji. Kartki te będą gratisowe, w związku z czym dużo osób skorzysta z nich frankując je znaczkami z wydania wystawowego.

Komitet Organizacyjny zapewnia dyżury podczas trwania wystawy, w systemie czterogodzinnym, gdzie oprócz osoby obsługującej stoisko informacyjne, będzie każdorazowo 4-5 osób przy ekspozycji. Wszyscy członkowie Komitetu Organizacyjnego, jak również osoby dyżurujące zostaną wyposażeni w stosowne identyfikatory.

Dodatkowo wystawione będą tablice z programem wystawy i rozkładem sal, natomiast w każdej sali będzie informacja, dotycząca eksponatów tam prezentowanych.

Dyplomy będą drukowane w całości, bez wdrukowywania nazwisk lub tytułów eksponatów. Oprócz dyplomów dla wystawców, będą również dyplomy dla Komitetu Honorowego i VIP-ów oraz dla Komitetu Organizacyjnego oraz osób, które pomagały w organizacji wystawy.

Okładka Palmaresu wystawy będzie nawiązywała do okładki Katalogu i oprócz protokołu Jury powinien zawierać krótką relację z otwarcia oraz spis nagród będących w dyspozycji Komitetu Organizacyjnego.

Kol. Roman Babut poinformował również zebranych, że Komitet Organizacyjny czyni starania, żeby eksponaty, które wcześniej trafią na wystawę były przechowywane w jednakowych pojemnikach opisanych, co zawierają. Ułatwi to zdecydowanie pracę, przy zakładaniu eksponatów do gablot. Komisarze Okręgowi, którzy dostarczą eksponaty będą mieli również możliwość przechowania opakowań, w których eksponaty zostaną dostarczone.

Zaproszenia Komitet Organizacyjny wysłał do Komitetu Honorowego oraz do wystawców, osoby z ramienia Zarządu Głównego PZF i „Filatelisty” otrzymują zaproszenia poprzez ZG PZF. Została również stworzona „lista hotelowa”, gdzie są zarezerwowane noclegi dla 30 osób (w gestii ZG PZF), nie licząc sędziów, gości zagranicznych i osób niezbędnych do montażu wystawy (w gestii Komitetu Organizacyjnego). Po skonfrontowaniu poszczególnych list – już osobowych – mogą nastąpić korekty odnośnie poszczególnych list, które mogą dotyczyć osób będących jednocześnie np. członkiem sądu konkursowego i Prezesem Okręgu.

Kol. Roman Babut odpowiedział także na pytania dotyczące ekspozycji literatury. Będzie ona prezentowana w gablotach, ale będzie również możliwość przejrzania poszczególnych

pozycji na miejscu. W pobliżu ekspozycji będzie stolik dyżurny, gdzie taka operacja będzie możliwa, po zostawieniu dokumentu tożsamości.

Jednocześnie poinformował także o stworzeniu strony internetowej Zarządu Okręgu Warszawskiego, gdzie wszystkie informacje związane z XXI OWF „Warszawa-2014” zostaną zaprezentowane. Trwają jeszcze ostatnie testy i od 1 października strona oficjalnie będzie dostępna.

Ad.3. Kol. Henryk Monkos przedstawił Regulamin 53. OMKF „Teraz Lubelski, a Nałęczów jego perłą” (załącznik nr 2), przygotowany przez Komisji ds. Filatelistyki Młodzieżowej ZG PZF. Ponieważ nie było żadnych uwag do proponowanego Regulaminu, został on przyjęty decyzją poniżej.

Decyzja Nr 63/XX/2014/Prez. ZG PZF

Prezydium ZG PZF zatwierdziło Regulamin 53. Ogólnopolskiego Młodzieżowego Konkursu Filatelistycznego **„Teraz Lubelskie, a Nałęczów jego perłą”**, który odbędzie się w Nałęczowie w dniach 04-07.06.2015 r.

Głosowanie: jednomyślnie

Ad.3. Kol. Henryk Monkos przypomniał zebranych, że poinformował prezesów Okręgów, że jeszcze jest do wykorzystania w tym roku pozostała kwota z Funduszu wystawienniczego i do końca października można występować z wnioskami o dofinansowanie z tego tytułu. Jednocześnie zapoznał zebranych z dwoma wnioskami o dofinansowanie, które wpłynęły w ostatnim czasie. Wnioski te złożyły Okręg Śląsko-Dąbrowski i Toruński. Ponieważ oba wnioski spełniały wymogi formalne zostały one zaakceptowane i przyjęte do realizacji.

Decyzja Nr 64/XX/2014/Prez. ZG PZF

Prezydium ZG PZF rozpatrzyło pozytywnie dwa wnioski o dofinansowanie z Funduszu wystawienniczego w kwocie 2.200,00 zł.

Głosowanie: jednomyślnie

Ad. Sprawy różne

Kol. Marek Zbierski przedstawił do zatwierdzenia Regulamin Sądu Konkursowego XXI OWF „Warszawa-2014”, do którego nie zgłoszono żadnych istotnych uwag i został poddany pod głosowanie.

Decyzja Nr 65/XX/2014/Prez. ZG PZF

Prezydium ZG PZF zatwierdziło REGULAMIN SĄDU KONKURSOWEGO XXI Ogólnopolskiej Wystawy Filatelistycznej WARSZAWA 2014.

Głosowanie: jednomyślnie

Kol. Henryk Monkos w związku z rezygnacją Kol. Andrzeja Nowaka z administrowania strony internetowej Związku, zobowiązał Kol. Jerzego Białasa do kontaktów z Internetowym Kołem Filatelistycznym w celu przejęcia administrowania stroną przez któregoś z członków Koła.

Wobec wyczerpania porządku obrad posiedzenie zakończono.

Józef Kuczborski
Sekretarz ZG PZF

Henryk Monkos
Prezes ZG PZF

Posiedzenie było rejestrowane i zapisano je w archiwum w trzech plikach:

1. *Prezydium_140927_1.mp3*
2. *Prezydium_140927_2.mp3*
3. *Prezydium_140927_3.mp3*